

Күпкырлы талант иясе

Туфан Миңнуллин – гажәеп күпкырлы талант иясе: драматург, прозаик, публицист, жәмәгать һәм дәүләт эшлеклесе. Аның туган телебезне һәм татар мәдәниятен үстерүгә керткән өлеше баялап бетергесез, әдәби мирасы татар әдәбиятының алтын хазинасен тәшкил итә.

Туфан Миннуллин гаять укымышлы, зыялы, милләтпәрвәр шәхес иде. Аның ижаты да укучыларда һәм тамашачыларда сәнгати зәвык, милли үзән, үз халкың белән горурлану хисе тәрбияли, мәхәббәт, эхлак, атаналар һәм балалар мөнәсәбәте, буыннар бәйләнеше кебек гомумкешелек кыйммәтләре турында уйланырга мәжбүр итә.

Туфан ага кебек олпат шәхес белән аралашу, бергә эшләү, дәүләт мәсьәләләрен бергәләп чишү, аннан тормыш сабаклары алу минем өчен язмыш бүлгә булды. Зирәк акыллы, кыю фикерле, жор телле, туры сүзле Туфан Миңнуллинны бүген танып белгән кешеләр генә түгел, бөтен татар халкы сагына-юксына.

Куәте ташып торган мәһабәт гәүдәле, гөрелдәп торган калын тавышлы, кайвакыт давылдай ярып китүче Туфан ага шул ук вакытта бик нечкә күңелле, моңга хирыс, шагыйрь жанлы кеше иде. Шуңа күрә спектакльләре дә жыр-моңга бай булды. Аның йөрәгеннән чыккан җырлары, театр сәхнәсе кысаларына гына сыешмыйча, халыкка таралды, җырчылар репертуарларында лаеклы урын алды.

Өлеге китап әдәбият һәм җыр сөючеләргә халык язучысы Туфан ага Миңнуллиннан истәлекле бүләк булып ирешсен.



*Фәрит Мөхәммәтшин,
Татарстан Республикасы Дәүләт Советы Рәисе*

ЖЫР ТУРЫНДА ЖЫР

Резеда Ахиярова музыкасы

Maestoso ♩ = 84

p

3

4

7

tr

Без-гә бер жыр ки-рәк жыр-лар-

3

tr

10

лык, таң ка-лып, он(ы) - ты - лып тың-лар - лык. Бул-сын ул

13

шун-дый жыр, моң-лы жыр, дэрт-ле жыр, кү-ңел-лэр кы - лын-да чың-лар-

16

лык. Бул-сын ул э - ни-ем те-лен - дә, бул-сын ул э-ти-ем те-лен-

20

дә. Кайт - сам да, кит - сэм дә, ят - сам да,

тор-сам да, йөр-сен ул йө - рә - гем тү - рен - дә.

Безгә бер жыр кирәк жырларлык,
Таң калып, он(ы)тылып тыңларлык.
Булсын ул шундый жыр,
Моңлы жыр, дәртле жыр,
Күнелләр кылында чыңларлык.

Кушымта:

Булсын ул әнием телендә,
Булсын ул әтием телендә.
Кайтсам да, китсәм дә,
Ятсам да, торсам да,
Йөрсен ул йөрәгем түрендә.

Кушымта.

Булсын ул олылар өчен дә,
Тиктормас балалар өчен дә.
Булсын ул һәрвакыт
Тансык жыр, кирәк жыр
Авыллар, калалар өчен дә.

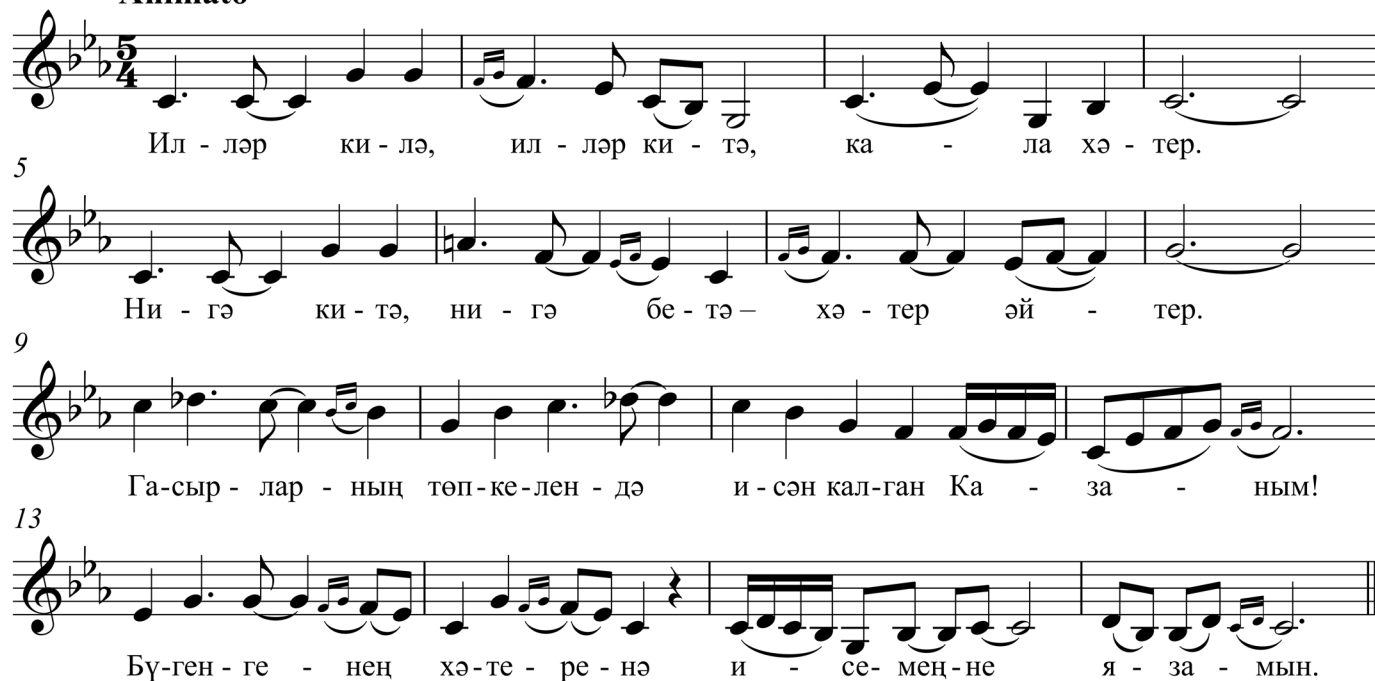
Кушымта.

Жырлансын күрешкән чакта да,
Серләрне бүлешкән чакта да.
Жырлансын андый жыр
Бергәләп моңайган,
Бергәләп шатланган чакта да.

КАЗАН ТУРЫНДА ЖЫР

Масгудә Шәмсетдинова музыкасы

Animato



Ил - ләр ки - лә, ил - ләр ки - тә, ка - ла хә - тер.

5

Ни - гә ки - тә, ни - гә бе - тә - хә - тер әй - тер.

9

13

Га-сыр - лар - ның төп-ке-лен - дә и - сән кал-ган Ка - за - ным!

Бү-ген - ге - нең хә-те - ре - нә и - се-мең-не я - за - мын.

9 9-12 тактлардагы вокализ өчен вариант:



А - а - а...

Илләр килә, илләр китә,
Кала хәтер.
Нигә китә, нигә бетә –
Хәтер әйтер.
Гасырларның төпкелендә
Исән калган Казаным!
Бүгенгенә хәтеренә
Исеменә язамын.

Илләр туа, илләр үлә,
Үлми хәтер.
Киләчәккә соңгы сүзне
Хәтер әйтер.
Киләчәккә караш төбәп,
Күтәрелә Казаным!
Мәңгелеккә ядкяр итеп,
Исеменә язамын.