

ИСТОРИЯ ТАТАР

Фаяз
Хузин

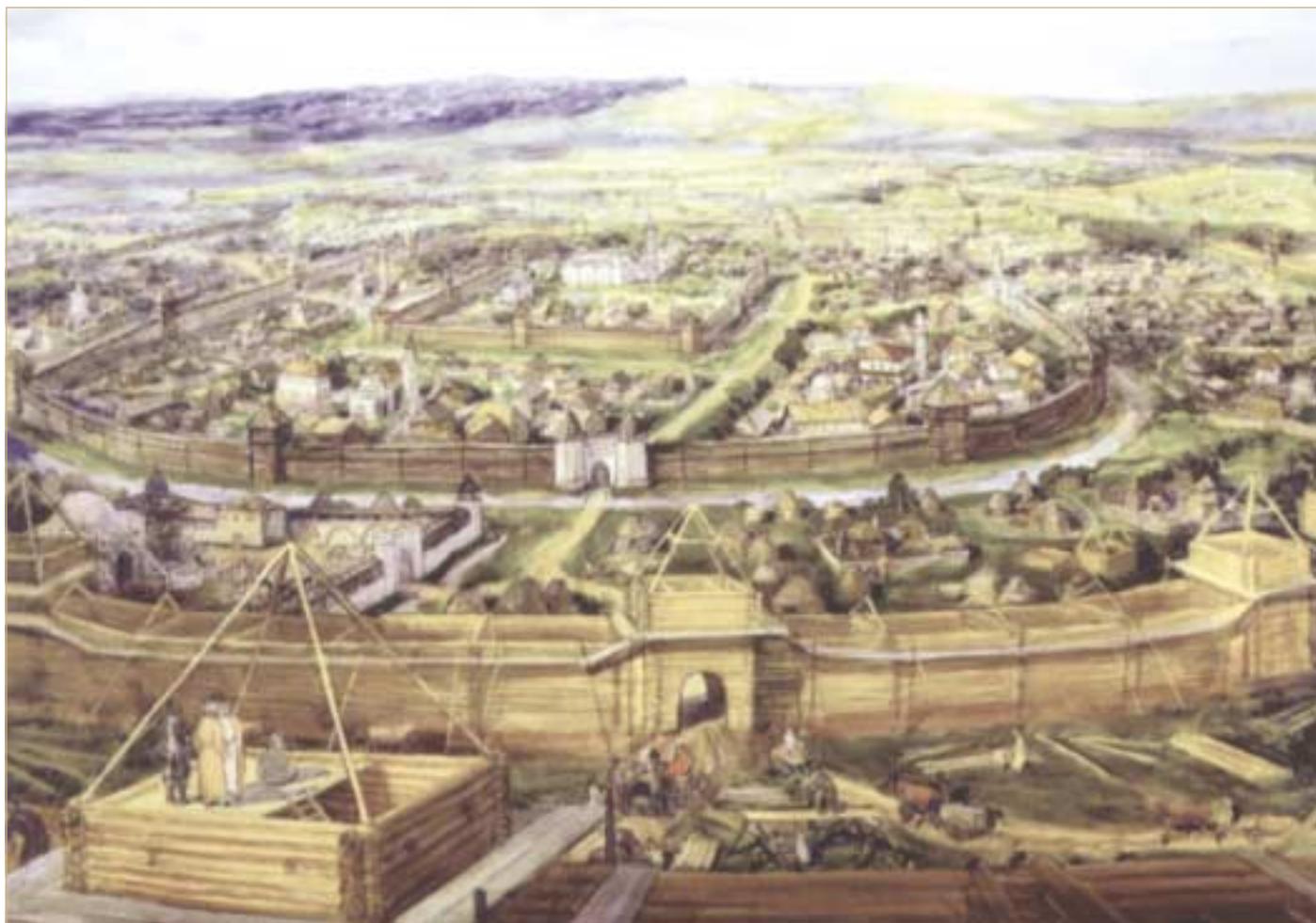
БИЛЯР – ВЕЛИКИЙ ГОРОД



Почти семь с половиной веков минуло с тех пор, как была разрушена монголо-татарами столица Булгарского государства Биляр Великий, но легенды и предания об этом городе все еще ходят в народе. Рассказывают о золотых воротах у караван-сарая и несметных сокровищах под белокаменной мечетью, могилах святых на горе Балынгуз и двенадцати отважных девушках, нашедших вечный покой на «Хужалар тавы» у Святого ключа. Трудно найти человека, особенно среди татар-мусульман, который бы не слышал о Биляре — Великом городе, знаменитом Святом ключе, «Хужалар тавы», Балынгуже. Без преувеличения можно сказать, что в последние годы эти уникальные памятники средневековой истории татар превратились в места настоящего паломничества. Каждый уважающий себя человек считает своим долгом посетить Святой ключ, обретший в 1997 году вторую жизнь в виде великолепного архитектурно-культового ансамбля, созданного нефтяниками Татарстана.

К сожалению, об этом уникальном памятнике, вернее комплексе памятников, включающем, кроме Билярского городища, ряд древних поселений и могильников в его окрестностях, мы знаем мало. Археологические исследования Биляра, начатые в 1967 году и продолжающиеся с некоторыми перерывами по сей день, открыли много нового. Об этих открытиях и хотелось бы рассказать вам. Буду рад, если книжка окажется полезной в вашем путешествии в прошлое всемирно известного средневекового города.

Древний Биляр. Художник Ф.Халиков



ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О БИЛЯРЕ — ВЕЛИКОМ ГОРОДЕ

Развалины этого огромного средневекового города находятся на левом берегу Малого Черемшана, возле села Билярска Алексеевского района Республики Татарстан. Расстояние от этого села до райцентра — 50 км, до Казани — 150 км.

Билярское городище — археологические остатки столицы Волжско-Камской Булгарии X — начала XIII веков — является выдающимся памятником истории и культуры всероссийского значения. Билярское городище — это гордость нашего народа и всей республики. Оно пользуется известностью в мировой науке и широкой популярностью среди населения. Об этом городе написано и сказано много. Историей и археологией Биляра интересуются все: школьники и студенты вузов, дети и взрослые, особенно люди старшего поколения. Биляр, расположенный, в отличие от Болгара, в стороне от водных путей и сухопутных магистралей, долгое время оставался малопривлекательным как для туристов, так и для ученых.

Время, прошедшее после разрушения города в 1236 году, начисто уничтожило имеющиеся здесь остатки монументальной архитектуры болгар. На огражденной мощными земляными валами площади можно было увидеть лишь многочисленные всхолмления, скрывающие руины древних зданий.

Сейчас положение изменилось. Благодаря неутомимым труженикам науки — археологам — на месте городища открыты редкие памятники средневековой архитектуры, обнаружено большое количество интересных вещей, которые можно увидеть в экспозициях Археологического музея, расположенного в двухэтажном здании в центре современного Билярска. Да и на территории самого городища находятся

отреставрированные высококвалифицированными специалистами руины Соборной мечети, «дома феодала» и общественной бани X — начала XIII веков, колодезь XII века.

На страницах научных трудов Билярское городище появляется еще во второй половине XVIII столетия. *«Билиров же имя города Билярска на реке Черемшане сохраняет, где ещё несколько древнего здания каменного, а особенно портал или врата великого храма и столпы видимы»*, — писал выдающийся русский историк В.Н. Татищев в своей книге «История России с древнейших времен».

Первыми исследователями памятника были любознательные путешественники, краеведы, которые во время посещений городища собирали коллекции болгарских древностей. Археологических раскопок они не производили, а собирали старинные вещи, которые просто лежали на земле или же случайно обнаруживались местными жителями в огороде, при земляных работах. Время от времени в научные учреждения Казани поступали сообщения о кладах, содержащих арабские дирхемы, оружие и металлическую посуду, украшения, разные бытовые предметы из кости, камня и глины. Часть этих находок хранится в настоящее время в отечественных и зарубежных музеях: в Национальном музее Республики Татарстан, Археологическом музее Казанского государственного университета, Российском Историческом музее (Москва), Государственном Эрмитаже (Санкт-Петербург), Национальном музее Финляндии (Хельсинки) и др.

В Билярских коллекциях хранятся тысячи предметов, отражающих, словно в зеркале, богатую и высокоразвитую культуру населения древнего города. В их числе, например, металлическая обложка книжки, украшенная драгоценными камнями, и уникальный бронзовый замок с благо-



Бронзовый замок с арабской надписью. Случайная находка из Биляра

желательной надписью на арабском языке. Надпись в переводе на русский язык звучит так: «Работа Абу Бакра сына Ахмада. Вечная слава, мирный успех и счастье всеобъемлющее, величие и благосостояние да будет владельцу сего замка! В летосчислении пятьсот сорок первого (1146/47) года».

Среди находок из Биляра имеются золотые и серебряные височные кольца с тремя яйцеобразными (желудеобразными) привесками на цепочках. По мнению ученых, помещенная в середине кольца фигурка водоплавающей птицы с небольшим шариком в клюве является иллюстрацией космогонического мифа о том, как утка (гусь)

достает, нырнув на дно первоначального моря-океана, комок земли, от которого образовалась современная суша — наша земля.

Именно эти уникальные находки — свидетели былой славы и могущества древнего города — привлекли внимание исследователей к древнему памятнику. У некоторых появилось желание начать специальные раскопки, причем не только с целью добычи болгарских древностей, но и выявления остатков средневековых архитектурных сооружений. Однако небольшие, разведочного характера раскопки В.А.Казаринова, П.А.Пономарева и М.Г.Худякова, проводившиеся во второй половине XIX — начале XX века, как и исследование профессора А.С.Башкирова 1928 года, не привели к значительным открытиям. Но именно эти работы показали исключительное значение материалов Биляра в изучении домонгольской истории и культуры Волжской Булгарии.

Поистине масштабные раскопки Билярского городища и памятников его близлежащей округи были начаты сорок лет тому назад. Более четверти века, начиная с 1967 года, здесь работала объединенная экспедиция Института языка, литературы и истории им. Г. Ибрагимова Казанского филиала Академии наук СССР и



Золотое височное кольцо с уточкой и с тремя яйцеобразными привесками. Случайная находка из Биляра



Бронзовые матрица, фигурки птицы и медведя из коллекции случайных находок



Профессор А.Х.Халиков (1929–1994) – руководитель Билярской археологической экспедиции (1967–1989)

Казанского государственного университета под руководством выдающегося археолога, доктора исторических наук, профессора Альфреда Хасановича Халикова (1929–1994).

Билярская экспедиция может гордиться своими открытиями: за относительно короткое время были изучены руинированные остатки кирпичных и белокаменных зданий, десятки жилищ, сотни хозяйственных построек, ремесленные мастерские на гончарной слободе, усадьба кузнецов-металлургов, исследованы мусульманские могилы на пяти городских некрополях, многие другие объекты. Первый опыт аэрофотосъемки территории средневекового города в лесостепной зоне Северо-Восточной Европы также был проведен в Биляре.

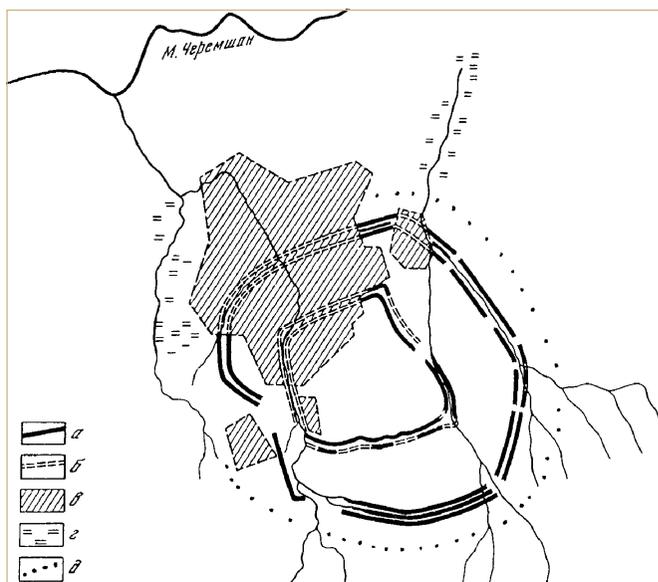
Начиная с 90-х годов XX века полевые исследования продолжались на близлежащих памятниках вокруг Биляра. Здесь экспедицией Казанского государственного университета под руководством С.И.Валиуллиной и Е.А.Беговатова изучаются поселения домонгольского и золотоордынского времени: Билярские II и III, Бальнгузское III (Торецкое) селища. В 2005 году археологическая экспедиция Института истории им. Ш.Марджани Академии наук Татарстана вновь вернулась на городище. Новые исследования обещают быть интересными.

БИЛЯР — ОДИН ИЗ КРУПНЕЙШИХ ГОРОДОВ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРАЗИИ

Огромные размеры города — вот что прежде всего поражает не только далеких от истории (по роду своих занятий) туристов, но даже профессиональных археологов, впервые оказавшихся на билярской земле. Биляр — это целый комплекс памятников, который включает в себя, помимо укрепленных частей, обширные пригороды, некрополи (древние городские кладбища), загородные усадьбы и т.д. Весь этот комплекс занимает площадь около 800 га.

Территория городища окружена концентрически вписанными друг в друга земляными валами и рвами — остатками древних оборонительных укреплений. Сохранившаяся высота валов доходит местами до 3–4 м при ширине основания до 20 м, глубина рвов — около 2,5–3 м. По вершине валов были возведены деревянные стены — городни из примыкающих друг к другу бревенчатых срубов. Их следы в виде древесного тлена или пролежней нижних венцов сруба прослеживаются во время раскопок. Этими укреплениями территория города делится на две части —

Общий план Билярского городища

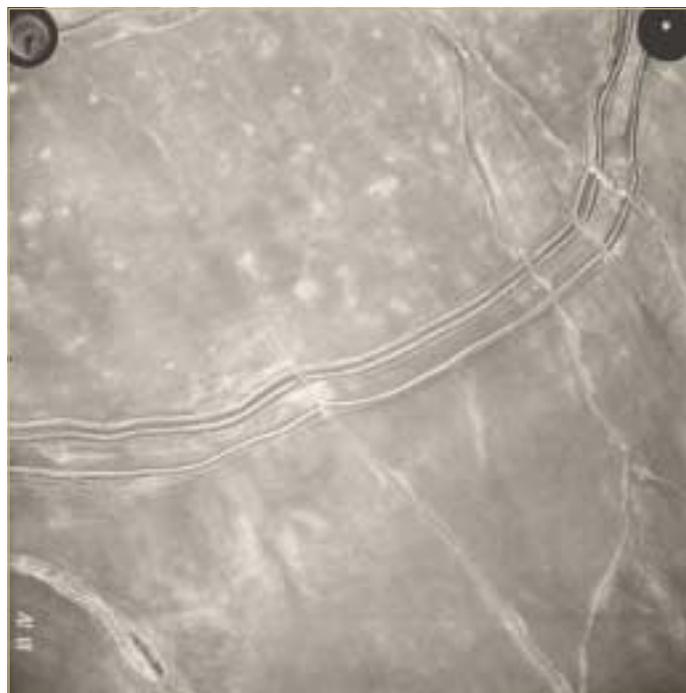


внутренний и внешний город. Внутренний город с обитаемой площадью около 116 га был обнесен двумя линиями оборонительных стен длиной более 5 км. Обитаемая площадь внешнего города, окруженного тремя рядами земляных валов и рвов длиной более 10 км, составляет 374 га. Достаточно четко просматривается четырехчастная топографическая структура Биляра: примерно в центре внутреннего города выделяется огражденный легкой деревянной стеной административный центр, где находилась резиденция хана, а за пределами внешних городских стен, почти вплотную примыкая к ним, располагаются пригородные поселения.

Археологи установили, что внушительную по тем временам площадь, правда, относительно слабо заселенную, город занимал еще в X—XI веках. Все дальнейшее его развитие происходило в основном в пределах первоначальной территории за счет уплотнения застройки.

Биляр принадлежал к числу крупнейших городов средневековой цивилизации Европы и Азии. Недаром в древнерус-

Земляные валы — укрепления восточной части внешнего города. Аэрофотоснимок 1973 г.



ских летописях он именуется Великим городом. В самой Руси не было городов, равных по размерам укрепленной территории Биляру. Так, перед монголо-татарским нашествием самые знаменитые древнерусские города Киев, Чернигов, Переяславль, Новгород, Владимир занимали площадь около 100—200 гектаров в пределах оборонительных стен. Им значительно уступали Смоленск (около 70 га), Полоцк (58 га), Рязань (53 га), Псков (15 га) и др. Один из крупнейших городов Северо-Восточной Руси Суздаль в предмонгольское время располагался на площади около 50 га (вместе с околным городом).

Сравниться с Биляром не мог практически ни один из западноевропейских городов. Крупнейшие из них имели площадь от 200 до 500 га: Париж 439 га в начале XIV века, Болонья — 420 гектаров, Милан — 234 га, Палермо, Неаполь, Лондон — по 200 га каждый. Лишь Константинополь (1600 га), Багдад (с пригородами 4800 га), Мерв (500 га, с пригородами 1500 га), Самарканд (218 га, с пригородами 1500 га) и некоторые другие превосходили Биляр по занимаемой территории и количеству жителей. Поэтому Биляр — Великий город — мы с большим основанием можем считать одним из немногочисленных городов-гигантов средневековой Евразии.

СОВРЕМЕННОКИ О БИЛЯРЕ

О Биляре сохранилось очень мало письменных документов, написанных современниками. По ним, к сожалению, невозможно воссоздать полноценную историю Биляра. К тому же в этих документах Биляр под своим собственным названием ни разу не упоминается. Лишь один источник, так называемый «Венгерский Аноним», рассказывающий о приходе болгар-

мусульман из Волжской Булгарии в Венгрию во время правления Таксона внука Арпада (вторая половина X в.), содержит упоминание о Биляре, точнее о Булярской земле (terra Bular) и ее населении (bilers): «...услыхав о милости вождя Таксона, сына Золта, ...пришли с Булярской земли весьма высокоблагородные господа Билла и Бакиш. Вождь подарил им в разных областях страны землю и кроме того навечно отдал им замок, который называется Пешт».

Биляр под названием «Великий город на Черемшане» впервые упоминается в Лаврентьевской летописи под 1164 годом, когда князь Андрей Боголюбский с сыном своим Изяславом и братом Ярославом совместно с муромским князем Юрием предпринял большой и удачный поход на болгар: «...поможе им Бог и святая Богородица на болгары, самех иссекоша множество, а стягы их поимаша, и одва в мале дружине утече князь Болгарьский до Великого города».

Второй раз Великий город встречаем в летописях под 1183 годом при описании самого крупного похода русских на столицу болгар. Владимирский князь Всеволод Большое Гнездо во главе объединенного войска «пришел в землю Болгарьскую, выседе из насада на берег и поиде к Великому городу». Простояв два дня у Тухчина городка (недалеко от современного райцентра Алексеевское. Скорее всего, это Куркульское городище), на третий день он двинулся к городу. Здесь русское войско встретило половцев — кыпчаков хана Емяка, желавших присоединиться к ним для совместных действий, после чего «перешед Черемисан, изрядив полки, ста со дружиною» у стен Великого города. Любопытно сообщение летописца о действиях болгар, которые при приближении противников к столице «вышедше из города, твердь учинивше оплотом», то есть

поставили дополнительную линию обороны. Всеволод Большое Гнездо с союзниками продолжал осаду Великого города в течение десяти дней, но, видя невозможность взять город штурмом, заключил мир на условиях, предложенных булгарами.

Под 1220 годом русский летописец описывает военный поход русского князя Святослава на правобережный болгарский город Ошель, к которому с некоторым опозданием пришла помощь от жителей столицы: «Слышавше же болгаре в Великом городе, ...яко город их Ошель взят, собравшася все со князьями своими, одни на коних, друзии же пеши, и придоша на берег». Ошель был сожжен, болгарские войска потерпели поражение, «молящися и мира просяще».

После событий 1220 года и заключения мира между булгарами и русскими

Древнерусский летописец. Худ. А.Хисматова



установились мирные отношения, что было совершенно необходимо перед нависшей над всей Восточной Европой опасностью монголо-татарских завоеваний.

Из летописных сообщений другого характера интерес представляет рассказ об убиении жителями Великого города некоего Авраамия, помещенный под 1229 годом в Лаврентьевской летописи. Этот Авраамий, представленный летописцем в качестве «нового мученика», православный христианин по вероисповеданию, якобы отказался отступить от своей веры и поэтому был умерщвлен. Его единоверцы, то есть русские люди, временно проживающие в столице, похоронили его на городском кладбище, *«идеже (где) все христиане лежат»*. Вскоре после этого случая, продолжает летописец, в городе начался пожар и в течение нескольких дней выгорел почти весь город. *«И створи Бог милость вскоре за кровь его (убитого Авраамия. — Ф.Х.), погоре у него большая половина города Великого, а потом оставшая часть загарашется днем дважды и трижды, также и бысть по мьного дни, мало остана города, а все погоре, и товара погоре*

множество бесчислено за кровь мученика Христова».

Поздние сведения письменных источников о домонгольской Булгарии и ее столице связаны с походами монголо-татар, предпринимавших неоднократные попытки покорить Булгарскую землю. После победы над русскими и половцами-кыпчаками на реке Калке в 1223 году монголы, по сообщению арабского историка Ибн аль-Асира, направились в Булгарию, но потерпели поражение. Следующий поход монголов состоялся в 1229 году. У восточных границ страны на реке Яик (р. Урал) монголы встретили упорное сопротивление болгарских сторожевых отрядов, которые, однако, были разбиты. В 1232 году монголы предприняли очередную попытку прорваться к булгарам, но опять же, не достигнув желанной цели, вынуждены были зимовать, *«не дошедше Великого города Болгарского»*. Последний раз русскими летописцами Великий город упоминается при описании трагических событий 1236 года.

Труды арабо-персидских авторов X—XIII веков также содержат интересные сведения о Биляре и других городах Булгар-



Путешествие в Великий город. Худ. Р.Шамсутдинов

ского государства. Эти сведения, между прочим, помогают в какой-то степени приблизиться к решению спорного вопроса о домонгольской столице волжских болгар.

У нас принято считать, что в X — первой половине XII века столицей Волжской Булгарии являлся город Болгар на Волге, затем, в силу внешнеполитических обстоятельств, столицей стал Биляр, оставшийся первопрестольным городом до прихода монгол в 1236 году. Кроме того, утверждается, что в Болгаре на Волге якобы состоялась встреча багдадского посольства, прибывшего в 922 году по приглашению болгарского хана Алмыша, и здесь же был официально принят Ислам.

Такое утверждение не соответствует действительности. Похоже, что Ибн Фадлан (секретарь посольства) и его спутники вообще не были в Болгаре. Обратите внимание, как он описывает маршрут своего путешествия к правителю болгар: «...и мы уехали из страны этих людей (башкир. — Ф.Х.) и переправились через реку Джарамсан (р.Большой Черемшан), потом через реку Уран (р. Урень), потом через реку Урам (р. Урым), потом через

реку Байнах (р. Майна), потом через реку Ватыг (р.Утка), потом через реку Нийасна (р.Бездна, Неясловка), потом через реку Джавшыз (Малый Черемшан?)». Проследите этот маршрут на карте, и вы убедитесь, что посольство благополучно миновало территорию вокруг современного Болгара на Волге. От р.Утки до Болгара, расположенного севернее, практически нет рек. Переправившись через Бездну (Неясловку), посольство остановилось, скорее всего, в районе Ахтая, на расстоянии 1 фарсаха (6—7 км) от Камы.

По Ибн Фадлану, встреча высоких гостей из Багдада состоялась на реке Итиль, где находилось «место рынка, который бывает бойким во всякий благоприятный момент». Итиль большинство ученых не совсем верно отождествляет только с Волгой, на которой находился город Болгар. Между тем восточные авторы называли Итилем р.Каму ниже устья Белой и далее Волгу ниже устья Камы. Заметим, что на Итиле, то есть на Нижней Каме в районе устья р.Ахтай, располагался крупнейший (площадь около 60 га) торгово-ремесленный центр Булгарии. Его

Торговый караван у стен города. Худ. З.Хакимов





Булгарский хан Алмуш принимает Багдадское посольство. Худ. Р.Шамсутдинов

остатки известны в науке как Измерский археологический комплекс. По нашему мнению, как раз здесь и следует локализовать место ставки хана Алмыш на момент приезда багдадского посольства.

Ахмед ибн Фадлан, единственный путешественник X века, лично посетивший страну болгар, в своей «Записке» ни о каких городах не упомянул. Ученые полагают, что тогда, в начале X столетия, их просто не было. Были уже достаточно крупные поселения с мечетями, но в глазах восточного путешественника из Багдада, одного из крупнейших городов мира, они показались, вероятно, не настоящими городами.

Понятно, что болгарский хан Алмыш намеревался не только укреплять мусульманство при содействии приглашенных из Багдада проповедников и знатоков Ислама,

но и построить крепость, «чтобы укрепиться в ней от царей, своих противников». И такая крепость была построена.

Самые первые сведения о городах Волжской Булгарии находим в сочинении арабского географа первой половины X века аль-Балхи. Вот что он писал: «Болгар – имя страны, жители которой исповедуют Ислам, и имя города, в котором находится главная мечеть. Недалеко от этого города лежит другой город, Сувар, где также находится главная мечеть. Мусульманский проповедник сказал, что число жителей обоих городов достигает 10 тысяч человек». Потом он добавляет: «Внешний Болгар есть маленький город, ...известный только тем, что он есть главнейший торговый пункт этого государства». О Внешнем Болгаре писал также автор второй половины X века

Ибн Хаукал: «Болгар же есть небольшой город, не имеющий больших владений; известен же он был потому, что был гаванью этого государства».

Сведения аль-Балхи повторяются в сочинениях аль-Джайхани, аль-Истахри и некоторых других восточных географов. Все они сообщают о двух главных городах страны — Болгаре и Суваре. Никаких данных об их местоположении эти авторы не приводят. Впрочем, местоположение Суvara достоверно известно — на реке Утка в 5 километрах от с. Кузнечиха Спасского района Республики Татарстан. А вот по вопросу местоположения города Болгара — первой столицы государства — ученые спорят давно. Более предпочтительным мы считаем размещение его на месте Билярского городища. И вот почему.

Подчеркивая большие размеры Болгара и Суvara, арабские писатели называют количество их населения: 10 тысяч жителей — в первой половине X века и 20 тысяч — во второй половине того же столетия. Этим данным верить, конечно, трудно, но они достаточно показательны и могут помочь нам при решении спорного вопроса о локализации (определении местоположе-

ния) города Болгара. Размеры Болгарского городища в X—XI веках достаточно определенно установлены многолетними раскопками археологов — 9 га в пределах укреплений или 12 га с учетом неукрепленных пригородов. Население в 10 (20) тысяч человек просто не уместилось бы на этой маленькой территории. Эти цифры, явно преувеличенные, могут быть приложимы только к населению Биляра с его действительно огромными размерами.

Предположение ученых о том, что город этот, то есть Биляр, назывался тогда Болгаром, кажется нам вполне правдоподобным. Об этом свидетельствует и сообщение аль-Джавалики, автора XII века, называвшего себя очевидцем, то есть лично побывавшим на болгарской земле. Он писал: «Они большой (многочисленный) народ, их город называется Болгар. Это очень большой город». «А Болгар тоже огромный город, весь построенный из сосны, а городская стена — из дуба», — вторит ему знаменитый путешественник из далекой Андалузии (Испании) Абу Хамид аль-Гарнати, дважды побывавший в Болгарии в середине XII столетия. И, наконец, рассказ персидского историка

Внешний Болгар на Волге. Худ. Р.Шамсутдинов



XIII века аль-Джувейни о покорении монголо-татарами Волжской Булгарии и ее столицы: «...В пределах Булгара (страны. — Ф.Х.) царевици соединились. Сначала они силой и штурмом взяли город Болгар, который известен был в мире недоступностью местности и большой населенностью». В данном сообщении под городом Болгаром подразумевается, конечно же, столица государства того времени, то есть Великий город на Черемшане или Биляр.

Очевидно, у наших предков существовала традиция называть свои столичные центры Болгаром. Так называлась не только первая, домонгольская столица страны (Биляр), но и административно-политический центр Булгарского улуса Золотой Орды (Болгар на Волге), а позднее даже столица Казанского ханства (Болгар аль-Джадид, т.е. Новый Болгар — Казань).

Не исключено, что под Внешним Болгаром, известным как торговый пункт страны, восточные писатели подразумевали город Болгар на Волге. Однако не лишено основания и предположение о локализации его на месте Измерского селища на Каме (Итиле), являющегося остатками крупнейшего торгово-ремесленного поселения X века.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ БИЛЯРА-БОЛГАРА

Археологические исследования указывают, что город Биляр (Болгар) уже существовал в первой половине X столетия. Возможно, как предполагал профессор А.Х.Халиков, а еще раньше П.А.Пономарев и М.Г.Худяков, он был заложен в 922 году во время пребывания в Булгарии багдадского посольства.

Обратимся еще раз к сведениям Ибн Фадлана. Спустя некоторое время после встречи багдадского посольства на Итиле



Стаканообразные сосуды — «детские горшки» X в.

хан Алмыш со своими подчиненными направился «к реке под названием Джавшыр и оставался около нее два месяца». Реку Джавшыр А.Х.Халиков отождествлял с Малым Черемшаном. Он был убежден, что перекочевка сюда булгарских племен состоялась не в целях полного и всеобщего принятия Ислама, как полагали до него некоторые ученые, а в целях заложения города-крепости, то есть Биляра-Болгара.

О начале строительства города в районе реки Джавшыр в 922 году косвенно может свидетельствовать и состав посольства Ибн Фадлана, включавшего первоначально около 5 тысяч человек (правда, не все они достигли Булгарии). Помимо охраны, слуг, знатоков мусульманского права, в него входили и мастера-строители. О наличии в составе посольства «умелых строителей для сооружения крепости» писали такие авторитетные ученые, как Ш.Марджани, академик В.В.Бартольд, профессора А.Ю.Якубовский, А.П.Смирнов и другие.

Строительство города велось на огромной территории и по заранее разработанному плану. Как было сказано, с самого начала Биляр-Болгар имел двухчастную структуру, то есть состоял из внутреннего и внешнего города. В центре внутреннего города располагалась резиденция правите-

ля. Подобная планировка — «по кругу» — была присуща поселениям древних кочевников. Останавливаясь на ночлег или просто на отдых, они окружали юрту своего вождя и его приближенных телегами, переносными жилищами-юртами, образуя, таким образом, своеобразную кольцевую оборону. Данная традиция позднее использовалась и при строительстве постоянных поселений, городов. Внешне так выглядели «селения» гуннов в период правления Аттілы, некоторые города Хазарского каганата, в том числе его столица Итиль на Нижней Волге, а также столицы Первого Болгарского царства на Дунае Плиска и Преслав. Это свидетельствует о том, что Биляр-Болгар был заложен населением, сохранившим свои древние кочевнические традиции в быту и культуре. Любопытно, что и средневековый Багдад, город, из которого выехал знаменитое посольство Ибн Фадлана, первоначально «был круглым в плане и состоял из двух топографических частей: собственно резиденции в центре города и охватывающих его торгово-ремесленных кварталов, расположенных между внешней стеной города и стеной, защищающей резиденцию» (О.Г. Большаков).

Археологические раскопки показывают, что среди строителей Биляра-Болгара были и восточные, хорасанско-среднеазиатские мастера. Исследователи единодушно указывают ближневосточные или среднеазиатские элементы в архитектурных сооружениях Биляра: купольное перекрытие зданий, оформление фасада пилястрами-полуколоннами, центрального входа — в виде портала с аркой и т.д. Факт проживания в Биляре строителей и зодчих из восточных стран иллюстрируется остатками наземных жилищ с каркасно-глинобитными (турлучными) стенами. «Глинобитные» жилища обнаружены только в центральной части городища в ранних слоях X века.



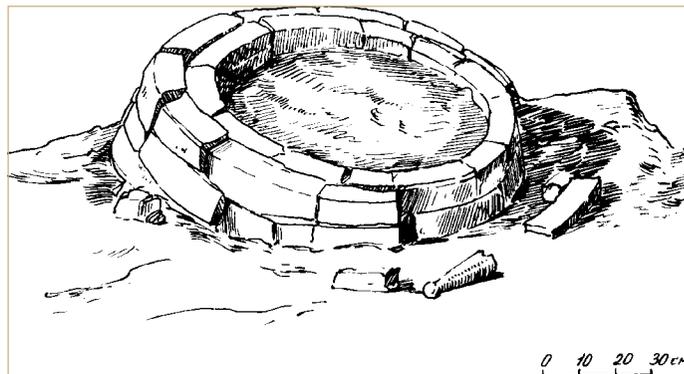
Глиняная крышка с пестикообразной ручкой X в.

В этих домах или же рядом с ними во дворе стояли сферические печи типа среднеазиатских тандыров. В них пекли лепешки. Для обогрева помещений также использовались тандыры, в том числе и переносные.

Традиция глинобитного домостроительства чужда булгарам. Она привнесена в Булгарию с мусульманского Востока, где этот вид построек с печами-тандырами был широко распространен с глубокой древности. Впрочем, дома с тандырами известны и в поселениях Хазарского каганата VIII — X веков, большую часть населения которого составляли булгары.

При археологических раскопках Билярского городища из его нижних, наиболее ранних слоев происходит богатая коллекция находок: глиняная посуда напоминающая протоболгарскую (хазарскую), жен-

Остатки круглой печи-тандыра из глинобитного жилища X века



ские украшения, предметы вооружения, снаряжения коня и пр. Они дают основание датировать начало отложения культурного слоя Биляра, следовательно, время возникновения города к первой половине X столетия. Гипотеза ученых о заложении Биляра-Булгара в 922 году подтверждена многочисленными фактами.

ПУТЕШЕСТВУЕМ ПО ДРЕВНЕМУ ГОРОДУ

Внутренний город. Он состоял из двух топографических частей. Примерно в центре находилась резиденция правителя, которого называли эмиром или ханом. Ханский дворец пока археологически не исследован. За пределами резиденции правителя во внутреннем городе жили преимущественно богатые феодалы, торговцы и ремесленники: металлурги и кузнецы, медники и ювелиры, оружейники и стеклодувы. При помощи аэрофотосъемки здесь зафиксированы следы около 30 древних кирпичных зданий, намечены улицы, кварталы, площади, водоемы.

Остатки Соборной мечети. Археологические раскопки показали, что с самого начала возникновения Биляра в центральной части внутреннего города происходило формирование своеобразного аристократического района, скорее всего, административного центра. Он занимал площадь около 10 га, огражденную со всех сторон деревянной стеной. Здесь располагались дворец болгарского хана и другие правительственные здания. Именно в этом районе открыты интереснейшие памятники болгарской монументальной архитектуры домонгольского периода. Главенствующее положение среди них занимают руинированные остатки Соборной мечети — древнейшей и пока единственной археологически изученной



Остатки Соборной мечети и кирпичного здания в ее юго-восточной части, выявленные раскопками 1972–1976 гг.

мечети на территории Волжской Булгарии (Соборная мечеть в Болгаре на Волге построена значительно позднее, в золотоордынское время).

Еще в середине XVIII века русский историк и общественный деятель В.Н.Татищев в своем труде «История Российская самых древнейших времен» упоминал «портал или врата великого храма и столпы» в центре Биляра. Посетившему городище в 1769 году Н.П.Рычкову удалось обмерить «преогромный каменный столп, построенный из красного кирпича, смешанного с диким камнем». Его сохранившаяся высота составила более 5 м, окружность — примерно 24 аршина. По словам билярских старожилов, раньше этот «каменный столп, стоящий в градском замке, был преогромной величины; возвышение его представляло вид обыкновенной колокольни, и находилось в нем несколько окошек». Местные жители называли его «татарской мечетью». Исследователь с сожалением отмечал, что крестьяне села Билярска «разрушили все сие здание до основания, и ныне уже находятся там одна пустота и развалины».

Эти развалины засвидетельствовал в 1851 году профессор Казанского универ-

ситета Н.Ф. Толмачев, по сведениям которого, высота столпа-минарета, восьмигранного в основании, не превышала двух аршин.

При посещении городища В.А.Казариновым в 1881 году на месте фундамента «столпа» была лишь глубокая яма от выборки строительных камней.

Археологи П.А.Пономарев и М.Г.Худяков, производившие в 1915 году раскопки в центре Биляра, констатировали полное уничтожение памятника. Его остатки, частично попавшие в их раскоп, представляли собой груды известнякового щебня.

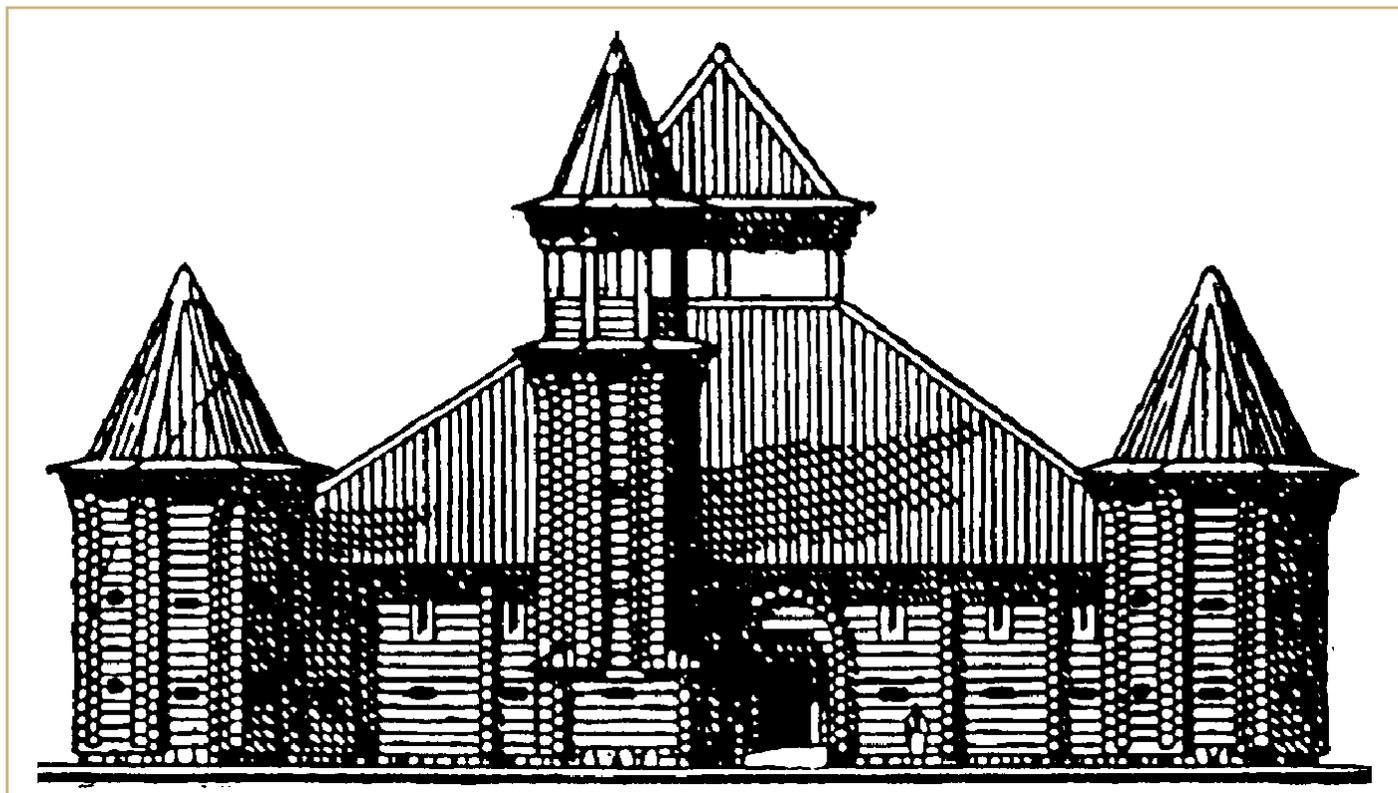
В 1973—1977 годах следы этого монументального здания были выявлены и изучены А.Х. Халиковым и его сотрудниками.

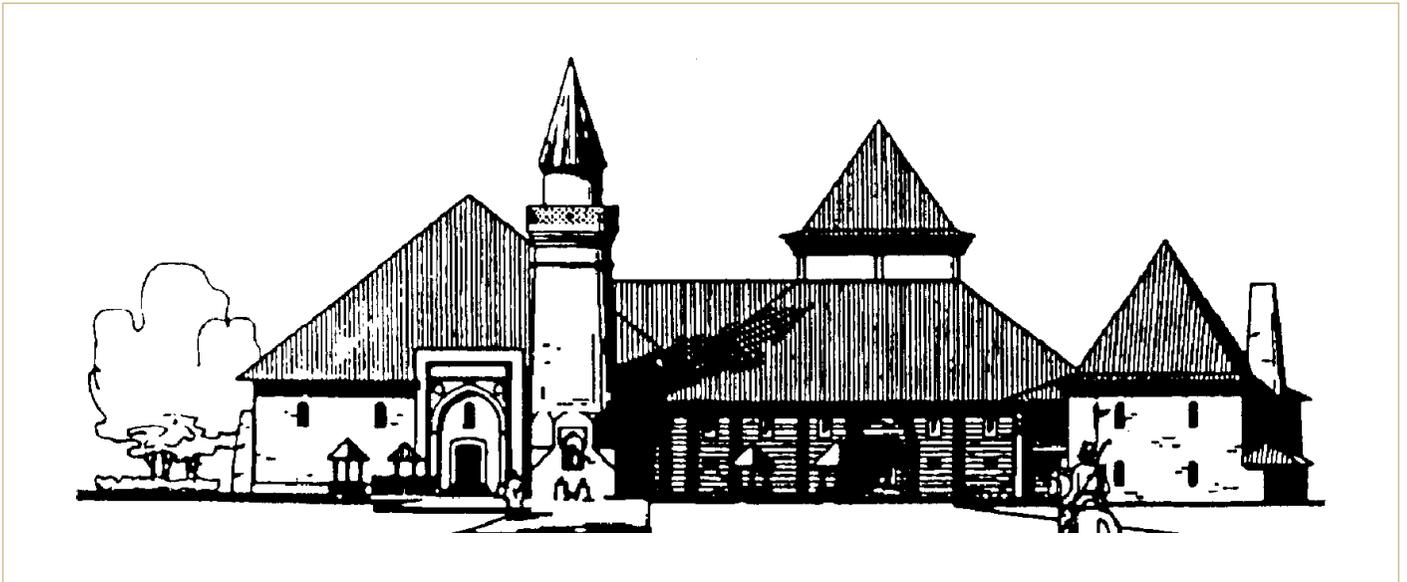
Мечеть состояла из двух частей — деревянной и белокаменной с большим отдельно стоящим минаретом на северо-восточной стороне. Как было установлено в ходе раскопок, первоначально, скорее

всего, в памятном 922 году, была построена деревянная мечеть, а позднее, в конце X столетия, к ней было пристроено каменное здание. Не исключено, что в деревянной половине располагалась религиозная школа — медресе, где изучались и светские предметы. Общая площадь молельных залов составила 2500 м²! Здание ориентировано, согласно мусульманским канонам, на юго-запад — в сторону священной Мекки. Внутри белокаменной части сохранились остатки 24 колонн, расположенных симметрично в 6 рядов. Фасадная часть здания, обращенная на северо-восток, была красиво оформлена пилястровыми выступами — полуколоннами.

В целом, несмотря на фрагментарную сохранность, общий монументальный характер этого крупного культового сооружения X — начала XIII веков вырисовывается вполне наглядно. Историки архитектуры доказали, что билярская мечеть служила образцом при строительстве в конце XIII — начале XIV века другого культо-

Деревянная часть мечети X в. Реконструкция архитектора С.Айдарова





Общий вид Соборной мечети XII в. Реконструкция архитектора С.Айдарова

вого здания — знаменитой Соборной мечети, так называемого Четырёхугольника, в городе Болгаре на Волге.

Возникновение в центре только что заложенного города большого культового комплекса весьма симптоматично. Соборная мечеть и кафедра проповедника (минбар) в ней — олицетворение административно-политического статуса Биляра. С минбара произносилась хутба с именем государя, в мечети принимал судья, в ней же, как это было принято в странах Востока, размещалось государ-

ственное казнохранилище. Говоря другими словами, Соборная мечеть со всеми ее религиозно-политическими функциями имела только в административном центре государства, то есть в столице.

«Дом феодала». В непосредственной близости от Соборной мечети возвышалось двухэтажное кирпичное здание с центральным (подпольным) отоплением. Оно сохранилось на уровне фундамента и цокольной части. Раскопки производились А.Х.Халиковым в 1971–1972 годах.

Кладка стен выполнялась из стандарт-



Остатки кирпичного здания («дома феодала») у Соборной мечети после консервации

ных кирпичей квадратной формы (26 x 26 x 5 см) на глиняном растворе с небольшим количеством извести. В основании фундамента выявлена антисейсмическая «подушка» из глины и двух рядов сырцовых кирпичей. Такие «подушки», характерные для архитектурной традиции Ближнего Востока и Средней Азии, служили в целях предотвращения разрушительных последствий землетрясений. По мнению специалистов, этот строительный прием является ярким доказательством работы в болгарских городах, в том числе и в Биляре, среднеазиатских мастеров, прибывших в 922 году вместе с посольством халифа Муктадира.

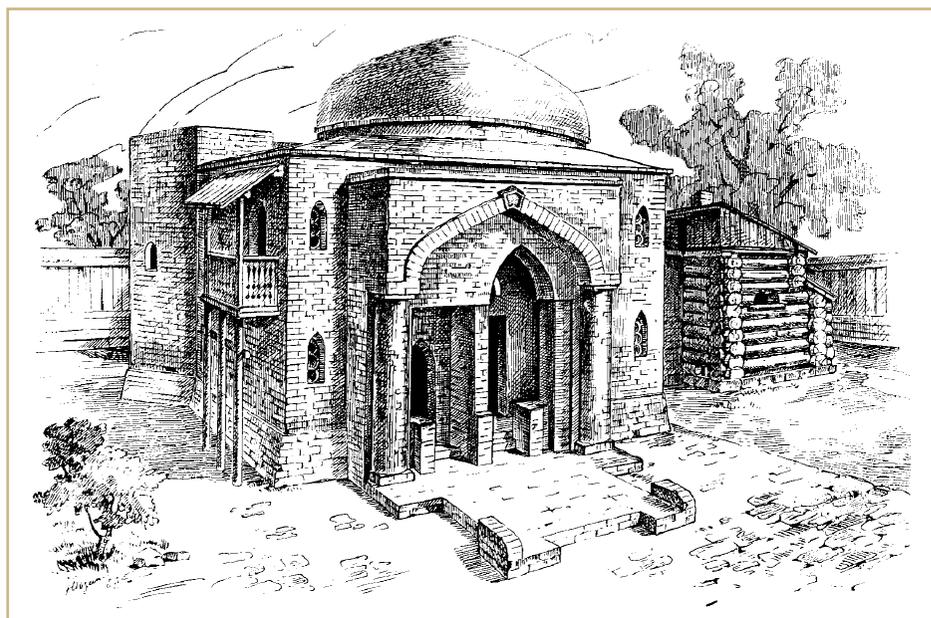
Основная часть здания представляла собой квадрат размерами 11 x 11 м, разделенный внутренней крестообразной перегородкой на четыре равные части — комнаты нижнего этажа площадью 16 м² каждая. Наружные стены, сложенные из четырех рядов кирпичей, достигали толщины почти 1 м. Более мощными были стены внутренней перегородки. По предположению ученых, данный факт свидетельствует о двухэтажности здания, имевшего, скорее всего, куполообразное перекрытие, весовая нагрузка которого приходилась не на наружные, а на внутренние стены.

Все четыре комнаты нижнего этажа сообщались между собой — дверные проемы имели ширину 65—70 см. Стены были оштукатурены (следов росписи не обнаружено), а ближе к полу облицованы тонкими известняковыми плитками. Кирпичный пол был покрыт сверху известково-алебастровым раствором толщиной в 5—6 см.

Интересна система отопления здания. Общая печь находилась в северо-западном углу. Она имела двухчастную конструкцию, то есть состояла из топочной и жароаккумулятивной камер. От камеры жароаккумулятивной отходили дымоходные каналы шириной в 25—35 см, расположенные под полом нижнего этажа. Дополнительные каналы в стенах были предназначены для отвода тепла в верхний этаж.

Для реконструкции общего облика здания важное значение имеют некоторые детали, выявленные в процессе раскопок восточной стены. В ее середине располагался парадный вход. По его бокам были обнаружены основания пилястров-полуколонн, на которых покоилась П-образная арка. Подобное оформление входа также характерно для кирпичных зданий Средней Азии и Ближнего Востока.

Вдоль западной стены здания выявлены



«Дом феодала». Реконструкция А.Халикова. Худ. А.Мазанов

ямы от столбов, поддерживавших, по мнению исследователей, балконную террасу второго этажа. По предположению известного историка архитектуры профессора С.С. Айдарова, столбы эти являются следами крытой галереи, которая соединяла здание с расположенной рядом деревянной мечетью.

Не совсем понятна северо-западная часть здания, имевшая конструкцию в форме двух небольших полукруглых комнат или башнеобразных выступов.

При раскопках внутренней части здания обнаружено большое количество находок: кухонная и столовая посуда, женские украшения, замки и ключи, ножи, весовые гирьки и т.д. Все это свидетельствует о жилом назначении здания. В нем жил знатный человек, по всей вероятности, высокопоставленный служитель расположенной рядом мечети. В научной литературе здания подобного типа получили условное название «дома знатного феодала». Имеется также предположение о возможном назначении его в качестве общественной бани.

Некрополь знати с мавзолеями. Чрезвычайно интересным для изучения социальной топографии и планировки центральной части Биляра явилось открытие небольшого кладбища, возникшего в первой половине X столетия у восточных стен Соборной мечети. Е.А. Халиковой на данном участке было изучено около 50 могил с погребениями, совершенными по мусульманскому обряду. Умерших хоронили, как правило, в деревянных гробах, от которых до нас дошли лишь следы древесной трухи да железные гвозди. Костяки лежат вытянуто на спине головой на юг — юго-запад, правая рука вытянута вдоль тела, левая лежит на животе. Вещи отсутствуют. Несколько погребений располагались в кирпичных склепах — небольших мавзолеях прямоугольной формы. Скорее всего,

Некрополь знати. Остатки погребения в кирпичном склепе



умершие принадлежали к наиболее привилегированным членам общества.

Необычные черты и своеобразие этого некрополя: не свойственное для рядовых могильников расположение в центральной, аристократической части города, притом прямо перед мечетью; наличие специальных наземных погребальных сооружений, сложенных из хорошо обожженных кирпичей; парных или коллективных захоронений в них (семейных склепов) — следует поставить в прямую связь с происхождением погребенных. Как выяснили антропологи, погребенные также отличались от рядового городского населения более четко выраженной монголоидностью. Нет сомнения, что на этом кладбище хоронили правителя страны, то есть хана (эльтебера, эмира), членов его семьи и других близких родственников, а также высокопоставленных должностных лиц государства.

Жилища рядовых горожан и хозяйственные постройки центра Биляра. В центральной части Биляра археологи раскопали десятки жилищ, принадлежавших

рядовым горожанам, и сотни хозяйственных построек вокруг них. Они разнообразны по формам и типам. В так называемых турлучных или каркасно-глинобитных домах жили, как уже отмечалось, восточные мастера-строители, приглашенные ханом Алмышем и последующими правителями страны для проектирования и строительства кирпичных зданий. Булгары-горожане в основном жили в одно- и двухкомнатных срубных наземных домах с подпольными ямами для хранения продуктов. Нижние венцы сруба таких домов опущены, как правило, в неглубокие котлованы. Их жилая площадь колеблется от 16 до 30 м². Отопительные и кухонные печи обнаружены не во всех жилищах. О наличии таковых свидетельствуют лишь обломки кирпичей и куски глиняной обмазки, обнаруживаемые обычно в подпольных ямах. Строили также



Остатки жилого дома XII в.

дома-полуземлянки, со столбовой конструкцией стен — горизонтальные бревна или горбыли крепились в пазах опорных столбов, стоящих в углах котлована.

Самыми многочисленными среди обнаруженных во время раскопок объектов

Раскопки хозяйственного двора. Зернохранилище X в. в процессе расчистки





Колодец XII века в центре Биляра

являются хозяйственные сооружения: ямы-зернохранилища, ямы-кладовки, погреба и амбары-клетки, специально построенные для хранения зерна. В процессе расчисток этих сооружений выявлены большие скопления (иногда более 50 кг) обугленных зерен пшеницы, проса, гороха, ячменя. В погребах обнаружены зерна и семена малины, яблока, других фруктовых культур, косточки вишни и лесного ореха, остатки яичной скорлупы, костей и чешуи рыб.

Жители центральной части города, удаленной от естественных источников воды, обеспечивали себя водой из колодцев. Археологами изучено всего 18 колодцев, нижние части которых имели достаточно хорошую сохранность благодаря тому, что находились в воде и сильно увлажненной почве. Колодезные срубы или ящички, изготовленные из дубовых плах, впущены в глубокие (от 5 до 8 м) ямы

округлой формы, сужающиеся книзу. Срубы некоторых колодцев сохранились высотой в 16 венцов. Пазы между ними были промазаны глиной и покрыты известковой штукатуркой. Под нижним венцом срубов устроены небольшие водосборные камеры в виде квадратных дощатых коробов.

Внешний город. Он был заселен в основном ремесленниками и мелкими торговцами, но также здесь находились усадьбы состоятельных горожан, караван-сарай для приезжих купцов. У восточных ворот внутреннего города располагалось оригинальное кирпичное здание (баня?), входившее, как полагают археологи, в комплекс одного из караван-сараяв Биляра. На правом берегу Билярки возник обширный район гончарных мастерских, занимавший к XII веку площадь около 3 га.

Во внешнем городе проживало также значительное количество полукрестьянского, скотоводческо-земледельческого населения, что доказывается довольно часто встречаемыми находками сельскохозяйственных орудий труда.

Территория внешнего города, как показали аэрофотосъемки 1973 года, в целом была заселена относительно слабо по сравнению с внутренним. Это объясняется, в первую очередь, необходимостью содержания больших стад домашних живот-

Железные косы и серп из внешнего города Биляра





Остатки юртообразного жилища X в. во внешнем городе

ных, прежде всего лошадей. Во внешнем городе, кроме того, размещались летние дома, сады и огороды горожан, может быть, даже небольшие поля, что было обычным явлением для средневековых городов Западной Европы, Древней Руси и Востока. Для болгарских городов вообще не характерна плотная застройка, особенно в ранние периоды, когда существовали еще пережитки былой кочевой жизни.

В этой связи чрезвычайно интерес представляют остатки уникального для болгарской археологии юртообразного жилища первой половины X века, открытого в 1983 году. Оно располагалось в северо-восточной части внешнего города. Его котлован округлой формы диаметром около 4,4–4,8 м был углублен всего на 25 см. С южной стороны находился выступ — вход в жилище. Вдоль

стен котлована располагались ямки для вертикальных столбиков или жердей решетчатого каркаса. Внутри жилища находилась подпольная яма для хранения продуктов, но следы очага отсутствовали. Последнее обстоятельство дало повод некоторым исследователям отбросить предположение об использовании этого сооружения в качестве жилища. Однако следы мощного прокала с вкраплениями угля, золы и обожженной глины четко прослеживались примерно в 2 м к северу от жилища недалеко от колодца. Очевидно, очаг располагался во дворе, а постройка использовалась как временное жилище только летом. Это вполне правдоподобно, ибо, по сведениям некоторых восточных писателей X века, дома у болгар в основном «деревянные и служат зимними жилищами; летом же жители расходятся по войлочным юртам».



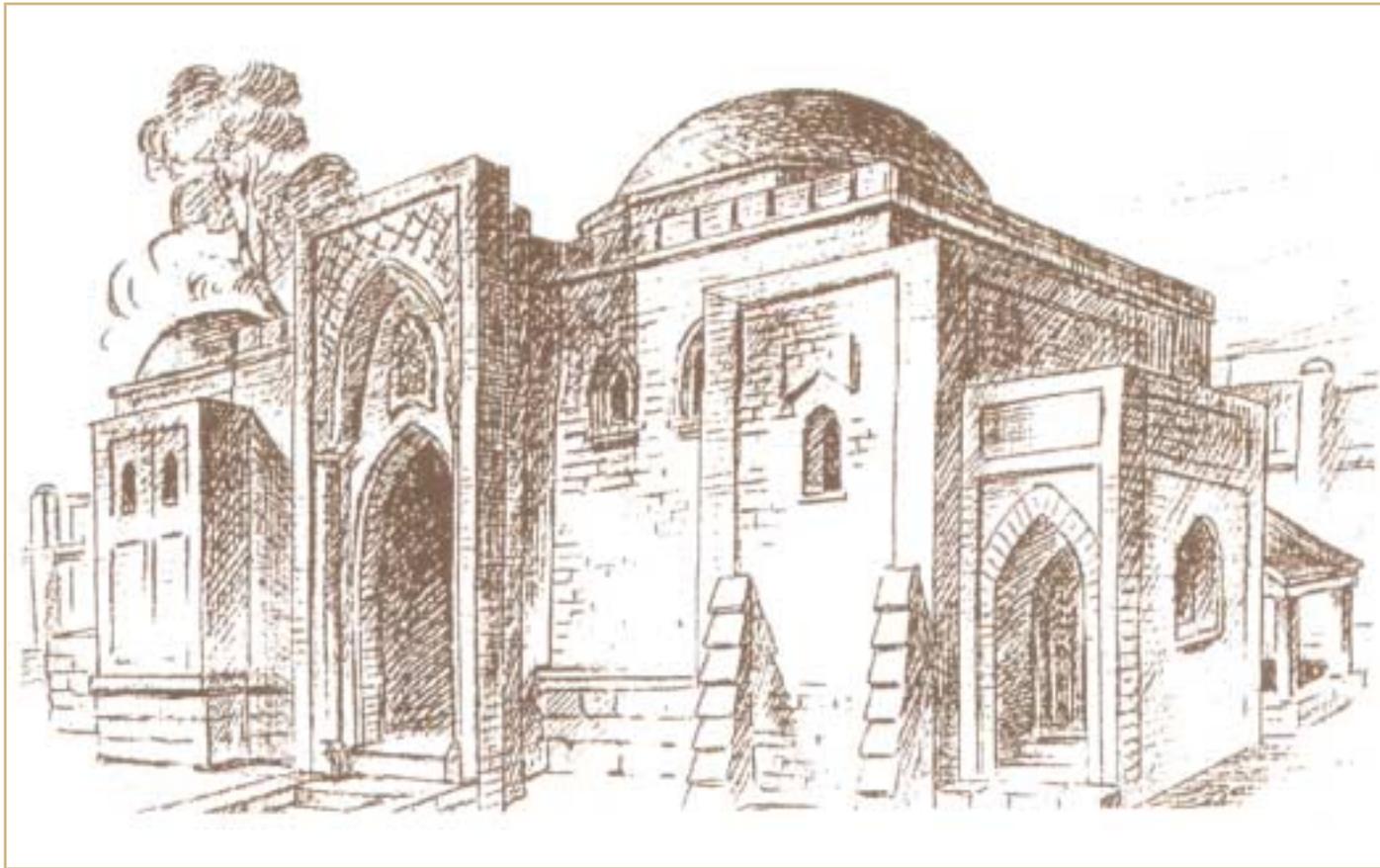
Кирпичное здание «караван-сарая» после консервации

«Караван-сарай» Биляра. За пределами внутреннего города недалеко от восточных ворот, в урочище «Форт», в 1969–1972 годах А.Х.Халиковым изучались руины кирпичного здания. Функционально оно было определено тогда как «караван-сарай», то есть как здание гостиничного типа, предназначенное для проживания приезжих купцов.

Место расположения здания было известно еще в XVIII–XIX веках. Первые раскопки, носившие кладоискательский характер, были проведены в 70-х годах XIX века местным жителем Т.Емельяновым. Им были обнаружены комната с кирпичными стенами, печь и дымоходные каналы. В 1881 году В.А.Казаринов небольшими раскопками выявил угол здания. Был исследован также фрагмент фундамента с цокольной частью. В 1928 году здесь работала экспедиция профессора А.С.Башкирова. Им была заложена серия

шурфов размерами 1,5 x 1,5 м, некоторые из которых выявили руины здания, а также погребения раннемусульманского могильника к северо-западу от него. Углы здания были расположены по странам света, а само сооружение имело форму прямоугольника (17 x 15 м). Кладка состояла из квадратных обожженных и сырцовых кирпичей размерами 26 x 26 x 5 см, которые изготовлялись из глины с примесью извести. Фундамент был введен в обширный котлован глубиной 1,2 м и покоился на антисейсмической глиняной «подушке» и платформе из двух рядов горизонтально уложенных кирпичей. В здании было 13 больших и малых помещений — комнат, в пяти из них выявлены дымоходные каналы под полом, соединенные с топочной камерой. Последняя располагалась в северо-восточной части здания.

Наружные стены здания толщиной около 1 м выложены из кирпичей в четыре



«Караван-сарай» Биляра. Кирпичное здание по реконструкции А.Халикова. Худ. А.Мазанов

ряда. Внутренние стены мощнее — толщиной 1,25 метра, что предполагает купольное перекрытие здания. Стены основных помещений были оштукатурены и даже расписаны растительным орнаментом коричневатокрасной (печеночного цвета) краской.

Вход находился с юго-восточной стороны. Он состоял из входного тамбура и неотапливаемых сеней с суфой (лежанкой) вдоль юго-западной стены. В полу сеней обнаружены остатки водосливного канала. От западного угла более поздней пристройки (за юго-западной стеной «караван-сарая») отходит водосток — необходимый элемент сооружений банного типа.

В целом аргументы ученых в пользу признания остатков этого сооружения в качестве общественной бани, входившей в комплекс «караван-сарая», достаточно убедительны. Дальнейшее изучение данного района Билярского городища может привести к еще более интересным открытиям.

Городские некрополи. Во внешнем городе располагались наиболее ранние городские некрополи. По мере возрастания плотности населения они выносятся за городскую черту. Так, на месте юго-западного пригорода в XII веке возникает Билярское I кладбище. Почти в противоположном конце города, в северо-западном пригороде, уже в XI веке появляются первые захоронения V кладбища. Впоследствии они оказались под насыпью наружного вала. К концу существования города площади этих некрополей достигают огромных размеров — от 20—30 и более гектаров каждый! И это не удивительно. Ведь в городе в это время проживало, по нашим подсчетам, не менее 30—50 тысяч человек.

Погребальный обряд городских жителей специально изучала в 1970-е годы Е.А.Халикова. Она установила, что еще в первой половине X столетия языческий

погребальный обряд ранних болгар полностью сменяется на мусульманский. Булгары-мусульмане, как уже отмечалось выше, хоронили своих покойников в прямоугольных и не очень глубоких ямах вытянуто на спине головой на киблу. В XII — начале XIII веков — в деревянных гробах.

Ремесленники Биляра. Следы ремесленного производства обнаружены как во внутреннем, так и во внешнем городе. Так, недалеко от дома знатного феодала, к северо-востоку от Соборной мечети, А.Х.Халиковым исследовалась усадьба кузнецов-металлургов с остатками двух наземных домов и надворных построек. Поблизости располагались мастерские с кузнечными горнами, где об-

Железные и бронзовые в виде барса замки и ключи к ним



наружены многочисленные производственные остатки: железный шлак, крица, глиняные тигли и орудия труда. Близ горнов было найдено более 100 бракованных цилиндрических замков и ключей.

На этой усадьбе жили и работали рядовые болгарские ремесленники, которые специализировались на изготовлении дверных замков. Примечательно, что находки из раскопа, в том числе предметы быта и домашнего обихода, не отличались богатством. Среди них мы видим самые обыкновенные вещи: простую гончарную и даже лепную посуду, ножи и ножницы, точильные бруски, железную оковку деревянной лопаты, наконечники стрел и другие предметы, характеризующие повседневный быт рядового горожанина.

Еще один ремесленный район во внутреннем городе — «кузнечный мар» — исследован пока в предварительном плане. Здесь, примерно в 400 м от Соборной мечети в юго-западном направлении, на площади более 1 га располагалась металлургическая слобода, которая интенсивно функционировала в течение продолжительного времени. Известно, что металлургия и металлообработка (кузнечное дело) являются основой экономической мощи любого государства. От уровня развития черной металлургии зависел прогресс во всех других отраслях ремесла не только в производстве оружия, но и сельскохозяйственных орудий труда, предметов быта и пр.

Металлографический анализ более 50 категорий кузнечных изделий выполнил доцент Ульяновского государственного педагогического университета Ю.А. Семькин. Им выявлены весьма сложные технологические приемы обработки черного металла в болгарских городах, в том числе и в Биляре. Городские кузнецы применяли 11 технологических схем, среди которых всевозможные приемы горячей и



Инструменты кузнецов и ювелиров из раскопок Биляра: железные ножницы, молотки и глиняные тигли



Стеклянный аламбик

холоднойковки железа, цементация железа и стали, вварка стальной лезы в железную основу, V-образная наварка и др. Особым мастерством отличались, по заключению исследователя, кузнецы Биляра, которые владели всеми известными для того времени операциями в металлообработке и ничем не уступали в мастерстве ремесленникам древнерусских городов.

В 1990-х годах недалеко от «кузнечного мара» изучались остатки очень интересного производственного комплекса — мастерской алхимика и стеклодува. Здесь археологи раскопали горны (печи), располагавшиеся в ямах, стены которых были выложены из лекальных (фигурных) кирпичей. В таких горнах из

Оконное стекло из раскопок Биляра

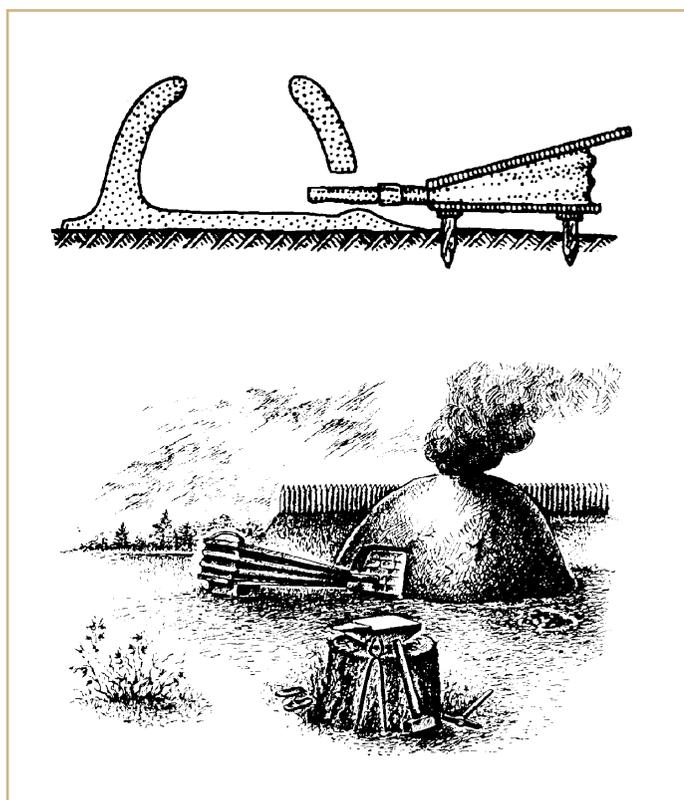


различных смесей сырьевых материалов при высокой температуре изготавливали прозрачное стекло, выдували стеклянные изделия — посуду и круглые оконные диски.

В районе мастерской стеклодува доцентом Казанского государственного университета С.И. Валиуллиной, специально занимающейся проблемами стекольного производства в Волжской Булгарии, был расчищен небольшой склад стеклянных аламбиков. Здесь обнаружены крупные осколки 29 изделий и один целый сосуд. Всего в раскопе собрано 308 осколков стеклянной посуды, 282 из которых представляли собой фрагменты химических сосудов — аламбиков. Данные сосудики представляют собой небольшие стаканчики высотой около 7—11 см и диаметром венчика 4—4,5 см. В верхней части располагалась отводная трубочка, дугообразно изогнутая, длиной до 9—11 см. Аламбики, по мнению С.И. Валиуллиной, имели универсальное назначение — «могли быть частью дистилляционного аппарата или служить для вливания жидкости в сосуды с узким горлом, например, в сфероконусы». А сфероконусы использовались в первую очередь как тара для хранения легко улетучивающихся веществ — ртути, разных химических препаратов.

Обработка цветных металлов развивалась параллельно с черной металлургией. Широким спросом в болгарских городах и даже за пределами страны пользовалась продукция медников. Они выпускали в основном разнообразную посуду — кружки, чаши, блюда, котлы, светильники, маленькие сосудики (чернильницы?), а также чашечки весов, гирьки-разновесы и пр. В Биляре работали мастерские по изготовлению бронзовых замков в виде фигурок рогатых барсов.

Слиток меди и олова из раскопок Биляра



Медеплавильная печь. Реконструкция Ю.Семыкина

Ювелирное ремесло, теснейшим образом связанное с обработкой цветных металлов, достигло у болгар достаточно высокого совершенства. Ювелирные мастерские располагались, как правило, в центральной части города, ближе к богатому заказчику и потенциальному потребителю.

Очень часто при раскопках Биляра встречаются глиняные тигли — узкие и высокие цилиндрические сосудики с ок-

руглым дном. Они предназначались для плавки и заливки жидкого металла в литейные формы. Изделия из цветных металлов, в первую очередь ювелирные, отливались, как правило, в литейных формах. В Биляре обнаружено более 30 литейных форм различных конструкций. Металлические матрицы служили при массовом изготовлении ювелирных изделий с применением техники тиснения, штамповки и чеканки. На матрицы накладывали тон-



Литейные формы из камня



Бронзовые матрицы для изготовления ювелирных изделий



Золотые височные подвески

кую пластину из меди, серебра или золота и при помощи осторожных ударов деревянным молотком по штампу получали четкий рельефный оттиск на металле.

Деятельность ювелиров в Биляре археологически представлена также разнообразным набором инструментов: молотки-чеканы, наковальни, напильники, пинцеты, мелкие пробойники и зубила.

Ассортимент продукции билярских ювелиров весьма обширен. Излюбленными украшениями женщин были плетеные и пластинчатые браслеты, серьги-лунницы с ложнозерненным оформлением лицевой стороны, перстни и височные подвески, изготовленные из меди, серебра и золота.



Бронзовые и серебряные ювелирные украшения

Великолепным образцом совершенства ювелирного ремесла по праву считаются классические болгарские изделия XI–XII веков — золотые височные подвески в виде кольца с тремя желудеобразными бусинами-пронизками, ажурной фигуркой уточки в центре кольца и тремя привесками-бубенчиками на тонких цепочках, свисающих пучком от средней бусины кольца. Бусины-пронизки и бусины-привески красиво украшены орнаментом из треугольников мельчайшей зерни, в то время как крылья, грудь и шея утки сплошь покрыты тонкой сканой веревочкой — филигранью. Такие украшения выполнялись по специальным заказам и были рассчитаны, главным образом, на удовлетворение потребностей высшей феодальной знати и ее окружения.

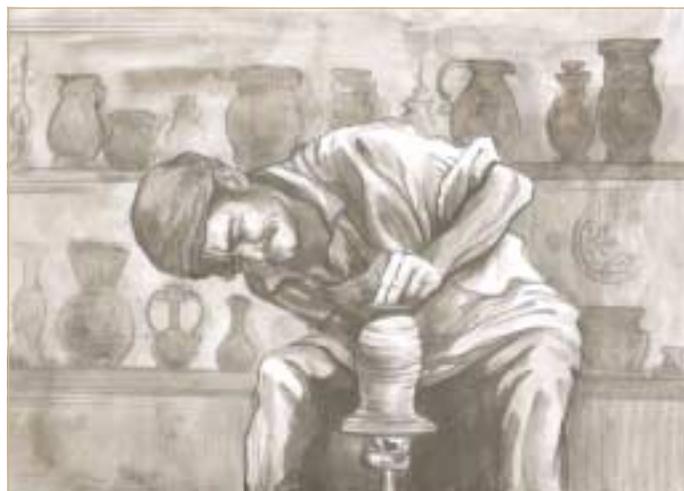
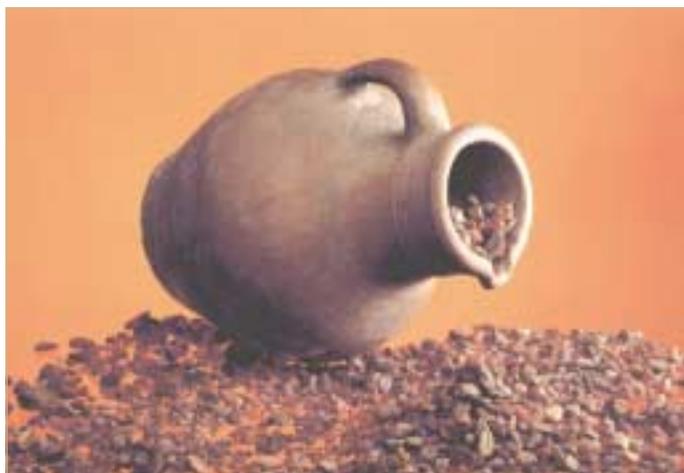
Близко к ювелирному делу, не по технологическим приемам, а по функциональному назначению производимой продукции, стоит обработка драгоценных и полудрагоценных камней. При раскопках Биляра обнаружено большое количество украшений в виде бус, подвесок, кулонов, перстней из сердолика, горного хрусталя, лазурита, халцедона, янтаря и других пород камня, а также их заготовки-полуфабрикаты, отходы производства. В центральной части внутреннего города Биляра, примерно в 130–150 м к югу от белокаменной Соборной мечети,



Стеклянные, каменные и янтарные бусы

были исследованы остатки двух наземных построек с подпольями и хозяйственными сооружениями вокруг них. Они относятся к XII веку. В одной из построек удалось собрать около 3 кг, в другой — более 6 кг необработанного янтаря. В раскопках мастерской алхимика и стеклодува обнаружено более 1 кг янтаря. Любопытно, что самое большое количество янтаря — около 6 кг — было обнаружено до сих пор только в древнем Киеве, в жилище богатого торговца. Вышеупомянутые постройки являются, несомненно, жилищами-мастерскими ремесленников, причем довольно зажиточ-

Прибалтийский янтарь из жилища мастерской № 5 раскопа XXIII



Гончар в своей мастерской. Худ. А.Хисматова

ных. Они специализировались на изготовлении янтарных украшений. Среди находок из жилищ-мастерских отметим фрагменты древнерусской посуды, глиняные пасхальные яйца — «писанки», шиферные пряслица и обломки стеклянных браслетов киевского производства, свинцовую вислую печать Всеволода Большое Гнездо, а также кости свиньи. В них, в этих домах, жили, конечно, русские мастера по янтарю, работавшие на заказ, может быть, специально приглашенные билярской знатью из древнерусских городов.

Гончарное ремесло Биляра изучено археологами хорошо. Гончары занимали особый район во внешнем городе на правом берегу речки Билярки.

Глиняные кувшины и миски



Территория гончарной слободы занимает 3 га и этот факт наглядно свидетельствует о значимости этой отрасли производства в экономике города. Археолог Н.А.Кокорина открыла здесь остатки девяти гончарных горнов, самые ранние из которых относятся к X веку.

Развитие ремесленного гончарного производства у болгарских мастеров было несравнимо выше, чем у их соседей. Разнообразие, практическая целесообразность форм, изящество орнамента, хороший обжиг, приятный глазу внешний вид высоко характеризуют их продукцию. Поэтому неудивительно ее широкое распространение за пределами страны и влияние на гончарное дело поволжских финнов и славян Северо-Восточной Руси. Типично болгарские двухъярусные горны, состоящие из нижней топочной и верхней обжигательной камер, отделенных друг от друга горизонтальной перегородкой с продухами-отверстиями для движения горячего воздуха, открыты на Владимиро-Суздальской земле и в Верхнем Прикамье у предков коми-пермяков.

Поражает широкий ассортимент продукции билярских гончаров, сочетающийся со стандартизованностью форм. Это свидетельствует о работе мастеров не только на заказ, но и на рынок. Кувши-

ны, кринки, горшки, корчаги, хумы, чаши, плошки, миски, тарелки, котлы, сковородки, светильники, стаканообразные сосуды («детские горшки»), игрушки и пр. — далеко не полный перечень всех товаров.

Косторезное производство — одна из традиционных отраслей хозяйства болгар. Следы этого производства выявлены практически во всех городских центрах, в том числе и в Биляре. К сожалению, пока не найдено специальных мастерских ремесленников. А.Х.Халиков предполагал существование особых районов косторезов во внутреннем городе. При этом он опирался на сообщения исследователя XIX в. В.А.Казаринова о продаже местными жителями скупщикам огромного количества костей. Эти кости они добывали у северо-восточных укреплений внутреннего города и у «кузнечного мара». В некоторых ямах-складах крестьяне собирали до 200 пудов костей, часто с явными следами обработки.

Набор инструментов косторезов включал специальные ножи, сверла, пилы, напильники, резцы-двузубцы для нанесения кружкового орнамента, а также простой токарный станок. Ассортимент изделий также обширен: предметы домашнего оби-

Глиняные светильники

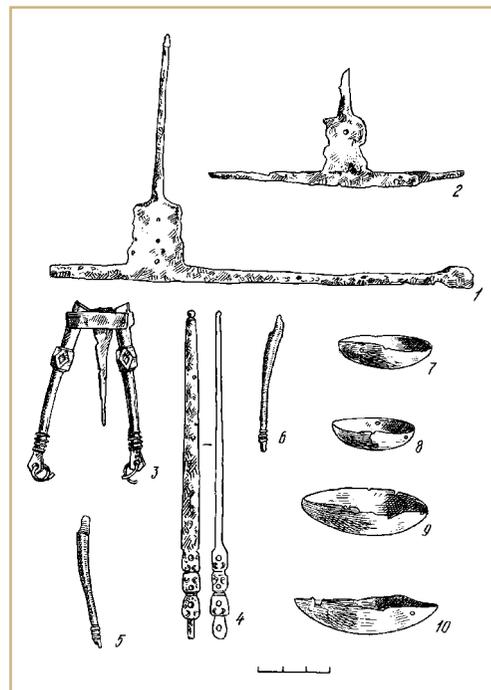


Костяные амулеты-подвески





Костяные гребни



Детали торговых весов для малых взвешиваний

хода (рукояти ножей, ложки, проколки), боевое и охотничье снаряжение (наконечники стрел, налучные накладки, колчаные петли, рукояти нагаек), предметы туалета (гребни, пуговицы, застёжки), игральные кости, амулеты, лопатки со знаками и др. Они изготовлены в основном из костей крупных домашних животных, лосиных и оленьих рогов.



Костяные накладки на лук и колчан, наконечники стрел

Торговля и торговые связи Биляра. Роль торговли в экономике государства была настолько значимой, что в прошлом Волжскую Булгарию рассматривали как страну, сплошь населенную купцами и торговцами. Булгарское государство еще в начале X века, если не раньше, превратилось в крупнейший центр международной транзитной торговли. Булгарские ханы проводили политику активного благопритвования внешней торговле, поскольку она приносила огромный доход государственной казне: взималась десятая часть стоимости привозимых товаров.

Важную роль в торговле играли постоянно действующие городские рынки — базары. Они располагались, как правило, на центральной площади крупных городов. Аль-Мукаддаси, описывая столицу булгар X века, указывал, что «главная мечеть стоит на рынке». Один-два раза в течение года проводились международные ярмарки.

Торговый инструментарий — весы для малых взвешиваний и их детали, железные и бронзовые гирьки, свинцовые грузики-пломбы, а также предметы импорта, обнаруженные при раскопках, являются



Бронзовая и железные гирьки, торговые весы с чашечками

ярким показателем присутствия торговцев в Биляре.

Во внутригосударственной торговле главенствующая роль принадлежала торговцам из Биляра-Болгара в силу большого значения этого города как крупнейшего ремесленного центра. Большая часть продукции ремесленников предназначалась не столько на внешний, сколько на внутренний рынок.

Волжская Булгария занимала особое положение в межрегиональной и международной торговле. В археологических материалах Биляра выявлены предметы

восточного, древнерусского и западноевропейского импорта.

Древнерусский импорт представлен глиняной и стеклянной посудой, женскими украшениями, предметами быта. Биляр дает самое большое количество пряслиц, изготовленных из овручского шифера в южнорусских мастерских, — более 160 из раскопок и еще несколько сотен экземпляров в различных музейных коллекциях. Очевидно, из этого центра они распространялись по деревням близлежащей сельскохозяйственной округи и вывозились в другие болгарские города.

К восточному импорту относится большое количество вещей, отражающих торговые связи столицы Булгарии со Средней Азией, Ближним Востоком, Византией и Закавказьем. В их числе находки (правда, немногочисленные) дирхемов, фаянсовая посуда с люстровой росписью, поливные чаши, сфероконусы, стеклянные флакончики для парфюмерии и лекарств, украшения из полудрагоценных камней, цветного металла, а также кости верблюдов, свидетельствующие о существовании сухопутных магистралей, соединяющих восточные страны с городами Волжской Булгарии.



Прибалтийский янтарь, сердоликовые бусы, древнерусские шиферные пряслица и «пасхальное яйцо». XII — начало XIII вв.

Вислая печать Владимиро-Суздальского князя Всеволода Большое Гнездо. Свинцу



В перечне вышеперечисленных товаров уникальной является богато декорированная фаянсовая чаша на поддоне — изделие иранских мастеров XII столетия. Интересны также коллекции грузинского оконного и посудного стекла, находки пробирных камней, при помощи которых определялось качество (проба) золота. Связи с Византией и ее провинциями отражают находки стеклянных браслетов, поливной и стеклянной посуды. Амфоры с грушевидным туловом и округлым дном, служившие тарой для перевозки оливкового масла и высококачественных вин, изготовлены в керамических мастерских Таврики (Крыма), в частности, в Херсоне.

Торговые связи Биляра с государствами Западной Европы, а также со Скандинавией были спорадическими. Среди находок из раскопок имеются обломки западноевропейского витражного стекла. Такие изделия, кстати, встречаются во Владимире и Суздале, куда попали, по мнению исследователей, через торговые центры Булгарии. Отметим ручку бронзового сосуда, изготовленного, по всей вероятности, в одном из городов Южной Франции XII—XIII веков, а также детали так называемых франкских мечей и бронзовую фибулу — застежку скандинавского типа, оказавшихся в Биляре не без участия викингов — воинов и торговцев.

Фаянсовая чаша из Ирана. XI — начало XII вв.

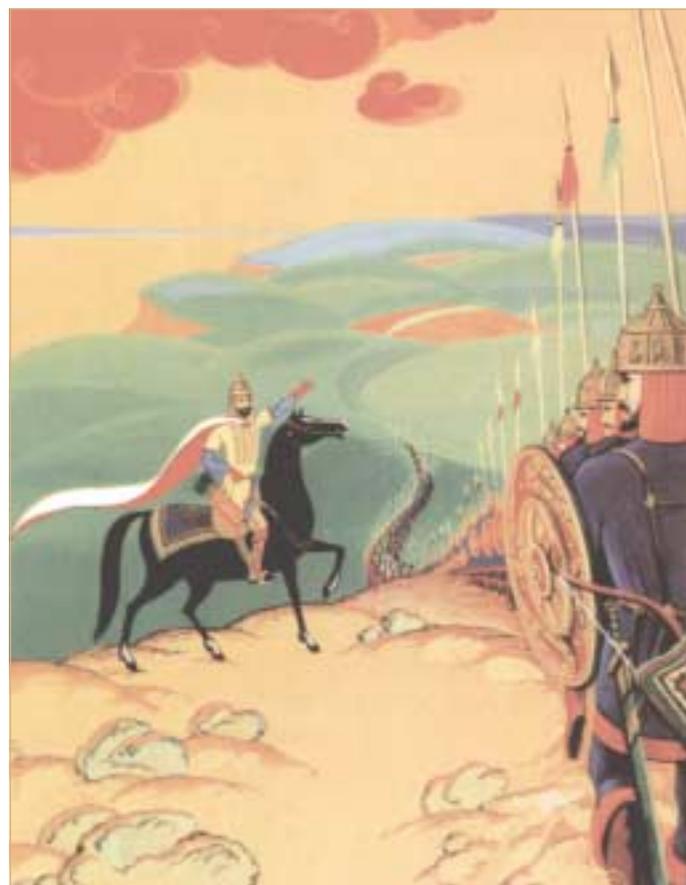


ГИБЕЛЬ ДОМОНГОЛЬСКОЙ СТОЛИЦЫ ВОЛЖСКОЙ БУЛГАРИИ

Осенью 1236 года Волжская Булгария подверглась нападению и страшному разорению со стороны вторгшихся в пределы Восточной Европы монголо-татарских завоевателей. *«Тое же осени — сообщают русские летописи — придоша от восточные страны в Болгарьскую землю безбожные татары и взяша славный Великий город Болгарьский».*

До нас дошли сообщения современников о жестоком обращении завоевателей с местными жителями и о полном разрушении их городов. *«Убивают всех, не разбирая, старых и юных, красивых и безобразных, богатых и бедных, сопротивляющихся и покорных, как правило, без всякой пощады, — писал один из*

Защитим отечество! Рисунок худ. Р.Шамсутдинова





Легковооруженный воин — болгарский лучник XII — начала XIII вв. Реконструкция М. Горелика



Тяжелооруженный болгарский воин XII — начала XIII вв. Реконструкция М. Горелика



Булгарский копейщик XII — начала XIII вв. Реконструкция М. Горелика

очевидцев, рассказывая об их бесчинствах в покоренных землях. «Избиша оружием от старца и до уного и до суцаго младенца, и взяша товара множество, а город их пожгоша огнем и всю землю их плениша», — уточнял древнерусский летописец действия монголо-татар в отношении Биляра и его населения. «Жителей его (Биляра-Великого города) частью убили, а частью пленили», — лаконично констатировал персидский историк XIII века Ала ад-дин Джувейни.

Археологические данные служат яркой иллюстрацией к сообщениям средневековых писателей. Весь верхний слой городища представляет собой золисто-углистую почву, перемешанную с обломками человеческих костей, особенно многочисленных в районе укреплений и крупных зданий. Следы большого пожара, связанного, несомненно, с монгольским завоеванием 1236 года, зафиксированы практически во всех районах города, где производились археологические раскопки.

Ожесточенные схватки между булгарами и монголо-татарами произошли еще

на подступах к городу. При исследовании наружных укреплений внешнего города в верхней насыпи земляных валов отмечались следы пожарища, обожженные человеческие кости, в том числе обломки черепов и бедренных костей. Наиболее упорные бои шли во внутреннем городе. Деревянные ограды административного центра были полностью сожжены врагами. Показательно, что в некоторых раскопах мощность слоя пожарища достигала 60—80 см. В слое во множестве обнаружены наконечники стрел, применявшихся монголами в XIII веке, и другие предметы вооружения.

К объектам, разрушенным монголами, относится и Соборная мечеть, раскопки которой дополнили картину страшного разорения города. Среди развалин мечети находили беспорядочно лежащие человеческие кости, оружия, деформированные в пожаре вещи. При выборке верхних слоев котлована минарета было обнаружено около десяти человеческих черепов. Очевидно, это были останки людей, пытавшихся скрыться в мечети в момент опасности и

погибших здесь под рухнувшими стенами, колоннами и крышей здания.

С событиями 1236 года связана братская могила с 26 костяками Билярского III могильника. Все они совершены в спешке, без соблюдения традиционных ритуалов. По заключению антропологов, погибшие принадлежали к местному населению Биляра.

Еще одна коллективная могила была изучена нами в 1987 году. В процессе первой же выборки ямы выявилось большое скопление человеческих костей, занимающее площадь в 1,4 x 1,9 м. По плохо сохранившимся черепам и неполным костям скелетов удалось определить 5 детских и 7 взрослых костяков, лежавших беспорядочно в одной куче. В этой куче также лежали массивный топор с молоткообразным обухом, втульчатый наконечник копья и некоторые другие находки. Очевидно, перед нами захоронение людей, жителей Биляра, жертв по-

грома осени 1236 года, осуществленное по прошествии значительного времени после ухода монголов. Эти скелеты долго лежали среди развалин, потом были собраны пришедшим сюда окрестным населением и брошены в общую яму, ставшую, таким образом, братской могилой последних жителей покоренного города.

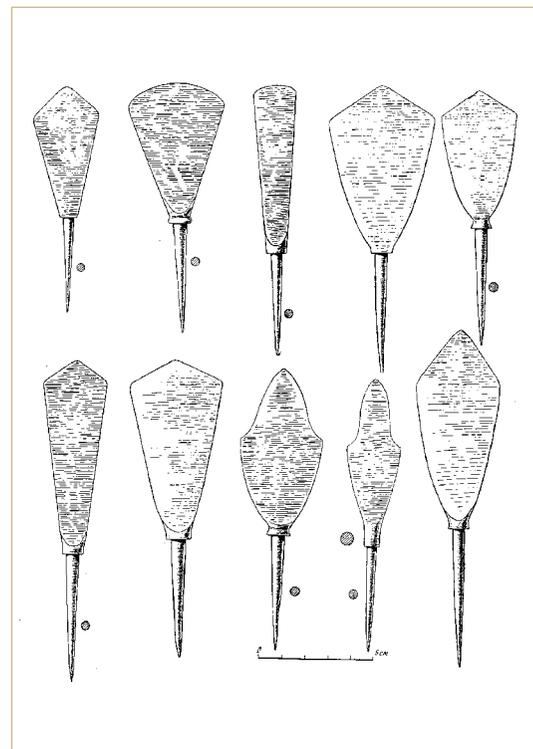
В этой же обширной яме, в ее северо-западной части, заваленной рухнувшей стеной соседнего дома, был обнаружен полный остов коня с откинутой назад головой. Бедренная кость правой задней ноги имеет следы травмы (перелома), в теменной части черепа сохранились следы удара в виде глубокой трещины, нанесенного каким-то тупым предметом. Видимо, здесь похоронен боевой конь болгарского воина, убитый в день взятия города монголами.

Население города, судя по археологическим данным, оказывало завоевателям ожесточенное сопротивление. Город сдался

Булгарские наконечники стрел из раскопок Биляра



Монгольские наконечники стрел из раскопок Биляра



не без боя. Это была отнюдь не молниеносная победа врага, как иногда утверждается в научной литературе. Наоборот, полное покорение волжских булгар заняло несколько лет и завершилось лишь к середине XIII века. Именно героическим сопротивлением булгар можно объяснить безжалостное уничтожение цветущей столицы страны — славного Великого города.

В огне пожара Биляр погиб окончательно и больше на этом месте не восстанавливался. В коллекции находок из раскопок городища, насчитывающих десятки тысяч экземпляров, нет ни одного предмета, характерного для последующего золотоордынского времени.

БИЛЯР В ПЕРИОД ЗОЛОТОЙ ОРДЫ. «СВЯТОЙ КЛЮЧ» И ДРУГИЕ ПАМЯТНИКИ В ОКРЕСТНОСТЯХ ГОРОДА

Где проходит грань между прошлым и современностью? Казалось бы, простой вопрос, но ответить на него не так-то просто. Мы еще раз убедились в этом, когда начали собирать материалы по истории древних памятников, расположенных в окрестностях Биляра. Памятники тысячелетней давности, оставленные когда-то булгарами, сопровождают нас везде. Некоторые из них давно превратились в места паломничества. Приезжают сюда и археологи и туристы, причем не только отечественные, но и иностранные. Более двух десятков городищ, селищ и могильников X—XV веков окружают одноименное село. Но Биляр знаменит, в первую очередь, своими Святым ключом, «Хужалар тавы», Балынгузом.

Балынгуз — одна из достопримечательностей Биляра. Так называется гора на правом берегу Малого Черемшана в 1,5 км к северу от современного села. Туристы проезжают мимо него по пути к Святому ключу. На вершине горы некогда располагалось мусульманское кладбище с белокаменными мавзолеями и надгробиями. Одна из могил, по преданиям, принадлежала мусульманскому святому, просветителю Магълум-ходже (Маалумхузя→Баалум-гузя→Балынгуз), умершему еще в годы правления казанского хана Сафа-Гирея. Несколько надгробных камней с этого кладбища было извлечено в 1971 году из-под фундамента церкви близлежащей деревни Арбузов-Баран. В настоящее время их можно увидеть во дворе Билярского археологического музея.

На горе расположен еще один интересный памятник археологии — огромное булгарское городище, занимающее площадь около 400 га.

...После покорения Булгарии и ее столицы основные силы монголо-татарских войск направились покорять русские княжества. Между тем булгары не желали оставаться в роли побежденных: в стране развернулась освободительная война. В 1238 году они подняли восстание с целью завоевания независимости. Во главе движения встали булгарские князья Баян и Джикю. Воспользовавшись моментом, билярцы предпринимают отчаянную попытку восстановить разрушенную столицу страны, но уже на новом месте — на высокой горе Балынгуз, возвышающейся всего в трех километрах от сожженного города.

На этом месте и раньше был небольшой городок — военная крепость (Горкинское городище). Новая линия оборо-



Река Малый Черемшан и гора Балынгуз

ны из линии земляного вала и рва охватила обширные участки к северу и западу от старого домонгольского города. Эта территория обследовалась археологами неоднократно, в 1975 году проводили даже аэрофотосъемку, но культурный слой не был обнаружен. Находки также единичны — следов жизнедеятельности практически нет. Город не был застроен. Причину объясняют сохранившиеся письменные документы.

В конце 1240 года против билярцев были направлены карательные войска под предводительством Субедэ (Субудая) и Бурундая, которые *«разбили тамошнее войско и заставили болгар покориться»*. Персидский историк и государственный деятель начала XIV века Рашид ад-дин пишет: *«Тамошние владельцы Баян и Джикю пришли и изъявили покорность принцам; будучи пожалованы, возвратились назад, но опять восстали. Он*

(Бату-хан) послал вторично Субудая Багадура». Об этом событии оставил лаконичную запись и Плато Карпини, отметивший, что в 1239–1240 годах монголы двинулись *«против Билеров, т.е. Великой Булгарии и совершенно ее разорили»*. Вследствие вторичного покорения страны достроить укрепленный город на Балынгузе булгарам не удалось.

Однако покоренное население все равно оставалось на своих родных местах.

Билярские II–III поселения — остатки неукрепленного города площадью почти 200 га — расположены на левом берегу Малого Черемшана, напротив Балынгуза. Нередко здесь находят джучидские (золотоордынские) монеты. В 1975 году был обнаружен даже небольшой клад из 52 серебряных монет второй половины XIII века.

В 1994 году, когда при строительстве автодороги из Билярска на Святой ключ



Раскопки на III Билярском поселении

Арабские дирхемы X века



весь древний слой западной окраины поселения был срыт бульдозерами до основания, экспедицией Казанского государственного университета под руководством С.И.Валиуллиной проводились охранно-спасательные работы. Результаты раскопок очень интересны. Были изучены остатки наземных жилищ с печами и глубокими подпольями, хозяйственные постройки, в заполнении которых обнаружено большое количество находок. В одном из подвалов хорошо сохранились даже органические материалы: соломенная подстилка на дне, пучки толстых ниток, обрывки плетеной веревки. Там же найдены глиняные горшки и кувшины, железные ножницы, 6 глиняных пряслиц, 3 точильных бруска из сланца, ключ от дверного замка, осколки стеклянных сосудов.

В другом раскопе была расчищена яма, богатая ценными, даже уникальными находками. Это крупная чаша с бирюзо-

вой глазурью, чаша-пиала с очень красивой полихромной росписью и рельефным орнаментом, сероглиняный кувшин со штампованным узором, а также обломки испано-мавританской чаши с люстровой и кобальтовой росписью. Особый интерес представляет костяная пряжка, на поверхности которой имеется изображение дракона.

В последние годы интересные открытия на этом памятнике сделал доцент КГУ Е.А. Беговатов. Он установил, что Билярское поселение возникло еще в домонгольское время, не позднее X столетия. Доказательством служат не только обычные находки в виде керамики, предметов быта и украшений, но и монеты, в том числе большой клад из 1785 куфических монет. Выявлены и раскопаны также производственные сооружения (остатки цветной металлургии, кузнечные и гончарные горны), отмечены четкие следы косторез-

ного производства. Все это свидетельствует о проживании здесь, в первую очередь, торгово-ремесленного, а не земледельческо-скотоводческого населения.

Время расцвета поселения определяется второй половиной XIII—XIV веками. Исследователи убеждены, что на этом месте располагался город Биляр золотоордынского времени, известный по некоторым письменным, фольклорным и нумизматическим источникам.

Балынгузское III (Торецкое) поселение расположено к западу от Балынгуза на правом берегу Торецкого оврага. Исследования памятника проводятся с 1998 года экспедицией Казанского университета.

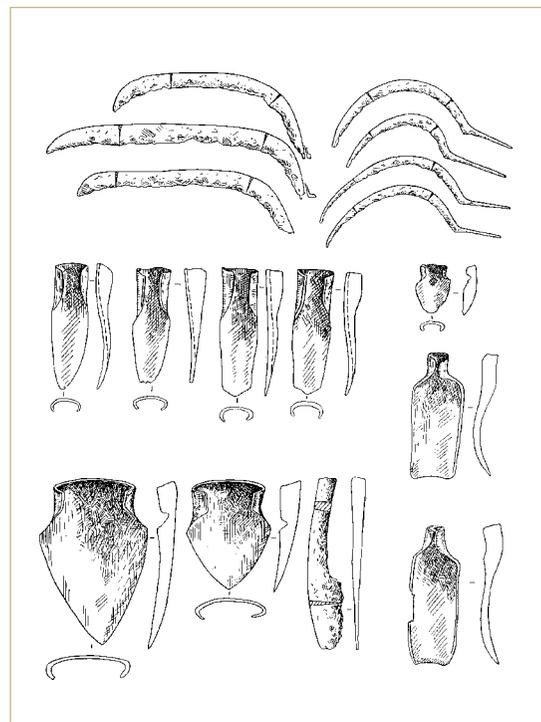
Культурный слой не отличается большой мощностью, что свидетельствует об относительной кратковременности поселения, но он сильно насыщен находками. В слое и сооружениях обнаружены многочисленные обломки и целые формы глиняной посуды различных форм, фрагменты чугунных котлов и сковород. В быту широко использовалась также берестяная и деревянная посуда с медными и железны-

ми оковками по краю. Найден костяной носик от кожаного бурдюка. Собрана богатая коллекция индивидуальных находок, включающая в себя сельскохозяйственные орудия труда (сошники, жернова, ножницы для стрижки овец, стремяна, удила, подпружные пряжки, детали седла), инвентарии торговцев (бронзовые чашечки от весов, железные гирьки кубической формы), женские украшения и предметы туалета (стеклянные и каменные бусы, подвески, перстень, бронзовые зеркала), оружия (железные сабли, кинжал, копье, наконечники стрел, кистень из лосяного рога с железным стержнем в центре), предметы импорта (фрагменты китайского фарфора-саладона, сирийского стеклянного сосудика, шиферные пряслица, кусочки янтаря), бытовые предметы (железные светцы, замки и ключи, ножи и ножницы, точильные бруски) и многие другие вещи. Частыми находками являются серебряные и медные монеты, чеканенные в нижне-

Железные удила



Железные косы, серпы, детали плуга



волжских городах Золотой Орды. Состав находок недвусмысленно говорит о том, что на этом поселении проживало население, связанное по роду своей деятельности преимущественно с ремеслом и торговлей, а не с сельским хозяйством, хотя роль последнего в хозяйственной жизни была значительной.

Раскопки дали основание говорить о внезапной гибели Торецкого поселения примерно в середине XV столетия. Рассказывает руководитель экспедиции С.И.Валиуллина:

— Очень интересными объектами на раскопе 2001 года оказались две ямы. Первая из них была заполнена рыхлым грунтом с обилием древесного угля, золы и кирпичной крошки. Если в верхней части встречались лишь отдельные человеческие кости, то нижняя часть заполнения представляла собой настоящую «братскую могилу» — сплошное месиво из обломков черепов, костей ног, рук, позвончиков. Удалось определить не менее семи костяков, принадлежавших в основном женщинам и детям. Засыпь ямы была насыщена находками, среди которых были кинжал, перекрестие сабли, наконечники ножен, топор, удила, стремя, косы, долото, замочек от шкатулки, а также серебряная монета хана Золотой Орды Джанибека (1342—1357). В другой яме, расположенной рядом, был обнаружен небольшой вещевой клад: каменный жернов, а под ним чугунный котел и 10 железных серпов, аккуратно сложенных друг на друга. Кроме того, на всей площади раскопа собраны разрозненные человеческие кости, везде отмечены четкие следы пожара и разорения.

Нет сомнения в том, что поселение погибло в результате какой-то катастрофы, скорее всего, внезапного нападения врагов. Об этом говорит обилие вещей, имеющих хорошую сохранность, которые не успели спрятать или унести с собой загнанные врасплох жители поселения.

Время существования поселения определяется исследователями XIV — первой половиной XV веков. Не исключено, что здесь жили еще в ранний период Казанского ханства, т.е. тогда, когда отмечается активное продвижение в закамские земли ногайцев-степняков. Вероятно, их нападение как раз и является причиной гибели Торецкого поселения — одного из поздних памятников археологии в ближайшем округе Биляра.

Святой ключ... Сколько прекрасных легенд сохранил наш народ об этом загадочном памятнике?! Расположен он в трех километрах к северо-западу от села, в лесу, в самом красивом месте у подножия горы «Хужалар тавы». По мнению ученых, здесь было языческое святилище, которое функционировало еще в IX—X веках. До принятия Ислама болгары совершали там жертвоприношения в честь своего главного бога Тенгре. Традиционно посещают его и по сей день. Причем не только татары-мусульмане — потомки болгар, но и русские, чуваша, марийцы, удмурты. Так же, как и прежде, приносят жертвоприношения, выполняют различные обряды.

Почему так дорог нам Святой ключ? Чем объяснить его популярность в народе?

Ответ на эти вопросы следует искать в глубокой древности.

Земля билярская была обжита еще



Дорога на Святой ключ

4–5 тысяч лет тому назад. Во второй половине II тысячелетия до нашей эры в этих местах жили скотоводческо-земледельческие племена так называемой срубной культуры эпохи бронзы. В начале I тысячелетия до нашей эры их сменили ананьинцы эпохи раннего железа. В V–VII веках нашей эры сюда пришли именьковцы. Археологические памятники, оставленные вышеназванными племенами, хорошо известны специалистам. Некоторые из них: древние стоянки и курганные могильники раскопаны, материалы хранятся в Археологическом музее Биллярска. Все эти племена по своим верованиям были язычниками. Почитали огонь и воду, «священные» деревья, урочища, небесные светила. Наш таинственный род-

ник в лесу, вытекающий из-под высокой горы, конечно же, не остался незамеченным древними обитателями края — недалеко от него в недавнем времени возвышались курганы срубняков.

Ранние булгары появились в наших краях в конце I тысячелетия нашей эры. Они были уже знакомы с Исламом, некоторая часть исповедовала мусульманскую религию, но большинство еще придерживалось традиционных языческих верований. Своеобразным религиозным центром язычников скоро сделался родник, ставший «священным» благодаря целебным свойствам воды и местоположению в укромном месте, защищенном от холодных ветров горой, получившей впоследствии название «Хужалар тавы» (Гора господ).



До Святого ключа совсем недалеко

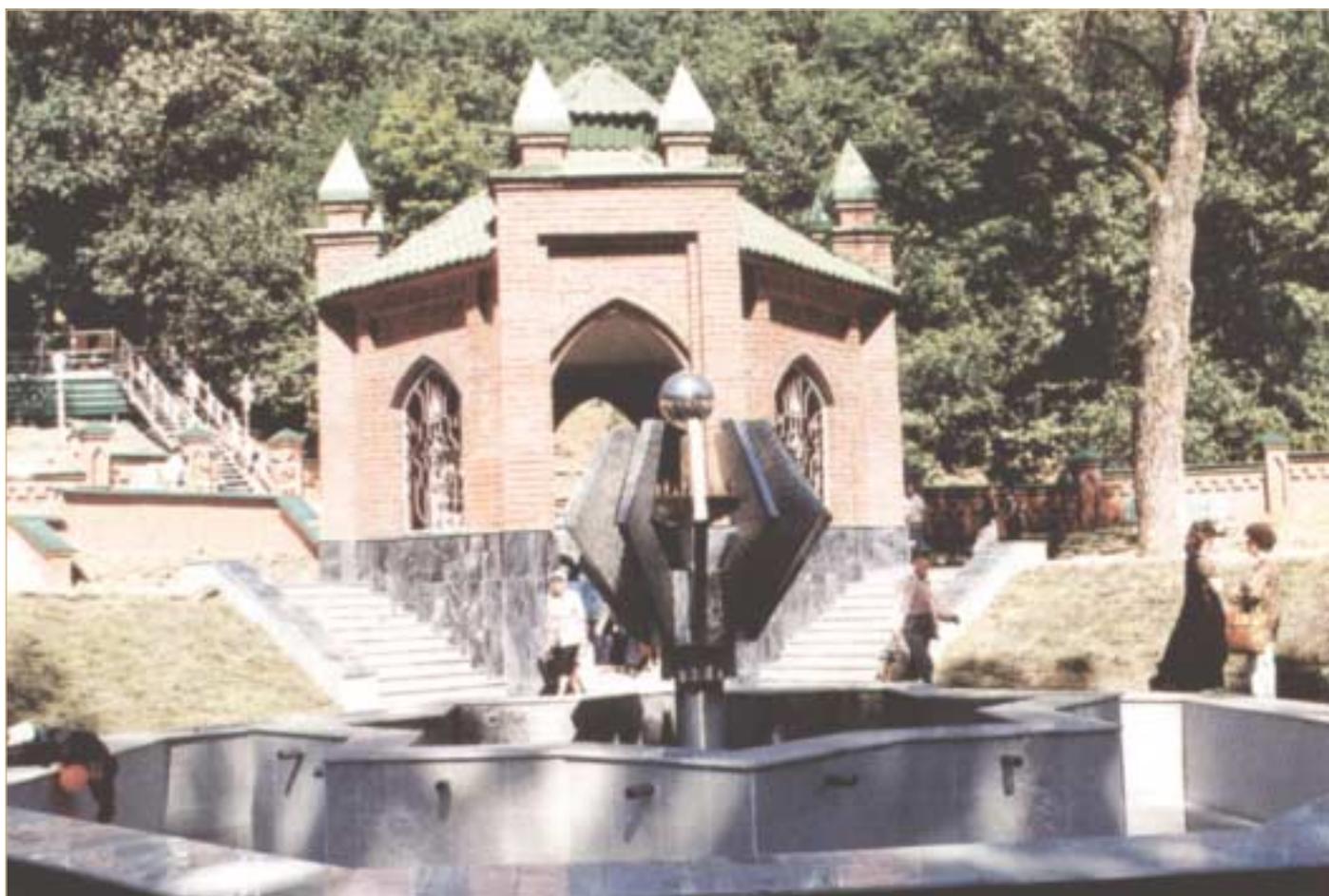
Поблизости возникло небольшое болгарское село, жители которого, помимо прочего, занимались и охраной святилища.

Булгары-мусульмане, однако, не забыли дорогу сюда — новая религия не смогла полностью вытеснить из сознания людей языческие представления эпохи первобытности.

Прошли века. Менялись поколения. Но урочище Святой ключ сохранило свою славу. И таинственность. О нем складывались легенды и предания.

...В былые времена в городе Болгаре правил мусульманский хан. Он помогал бедным, сиротам и вдовам, распространял мусульманскую веру, строил мечети и медресе. Окружающие враги долго не смели нападать на него. Но вот однажды некий завоеватель по имени Аксак Тимур внезапно напал на его город. Хана и его приближенных убил, жен и дочерей

Святой ключ после реконструкции



пленил и раздал своим визирям. Сорок девиц, живших в ханском дворце во главе с дочерью хана, надели воинские доспехи, обули железные башмаки и направились в Биляр. Там они стали жить, проводя дни свои и ночи в молитвах. Но Аксак Тимур пришел и в Биляр, разорил его. Те сорок девиц смело выступили против врага, но были убиты в неравном бою. Похоронили их на горе «Хужалар тавы». Их могилы, говорят, и поныне находятся там.

Еще одна легенда называется «Город Марджан и сказ о двенадцати девицах».

...В давние времена, говорят, около современной деревни Старое Узеево Аксубаевского района Республики Татарстан, находился болгарский город Марджан. Там был вождь человек по имени Тырышмал-ходжа. У него было двенадцать дочерей, одна красивее другой. Среди них была и красавица Неркес, которую любил Иштиряк-батыр.

Внезапно на страну болгар напали враги. Они дошли до столицы страны — Биляра — и окружили город. На защиту

У Святого ключа



пришли богатыри из других болгарских городов. Среди них был и Иштиряк-батыр. Война была жестокой, многие защитники-джигиты сложили головы. Сражаясь, Иштиряк-батыр с тремя соратниками поднялся на «Хужалар тавы». Батыры поклялись бороться за родную землю до последней капли крови и, обрушившись на врага, героически погибли в бою. Тогда в войну вступили женщины. В первых рядах — двенадцать дочерей Тырышмала. Однако отряд защитниц был разбит. Двенадцать девушек повернули коней к Марджану. Захватчики преследовали их и, дойдя до города, расположенного среди лесов и яблоневых садов, взяли его, а жителей пленили. Враги захватили Тырышмала и его двенадцать дочерей привели к «Хужалар тавы» недалеко от Биляра. Здесь под неусыпным оком охранников они днем и ночью носили землю и насыпали высокую гору. На вершине этой горы враги хотели живыми закопать Тырышмала и его дочерей. Но в одно мгновение дочери превратились в двенадцать звезд и улетели в небо. А Тырышмал-ходжа скрылся с глаз, прыгнув с горы, и превратился в ручей. Народ до сих пор почитает родник — Святой ключ, поклоняется ему, а гору, насыпанную девушками, называет «Кызлар тавы» (Девичьей горой).

Любопытно, что легенды о Святом ключе и «Хужалар тавы» имеются и у русского населения Биляра. Вот одна из них.

...Однажды, в былые времена, из близлежащей церкви таинственным образом исчезла особо почитаемая икона. Произошло это во время сенокоса. Одна из татарских девушек из соседней деревни,

убиравшая на лугу сено, пошла к озеру напиться водой и увидела плавающую на поверхности воды икону. Позвала она подруг и сказала им: «Смотрите, на озере плавает бог русских!». Попытались вытащить икону, но она отплывала прочь. Когда за ней протянула свои грабли та девушка, то икона сама к ней подплыла. Икону вытащили и водворили обратно в церковь. Но в ту же ночь она снова исчезла. Нашли ее плавающей на поверхности того же озера. Сколько ни старались, но поймать ее не смогли и, в конце концов, вынуждены были позвать ту же татарку. Она выловила икону и отдала священнику. Странно, икона опять исчезла и снова оказалась в озере. На этот раз она не давалась и девушке. Никто не мог вытащить ее из воды. Тогда икона заговорила человеческим языком и сказала девушке: «Если хочешь меня поймать, то прими христианскую веру. Тогда я дам себя словить и больше из церкви не убежу». Услышав это, девушка та крестилась и отнесла икону в церковь. И действительно, с тех пор она больше не пропадала. Девушка же превратилась в великую святую. Тут она прожила свою жизнь и была похоронена под «Горой господ». Из-под горы забил ключ. Говорят, что этот ключ — слезы той святой...

На «Хужалар тавы» археологами обнаружены остатки какого-то небольшого укрепленного замка-крепости. В научной литературе он известен как **городище «Святой ключ»**. Земляные валы сохранились плохо, ров почти засыпан. На поверхности площадки заметны следы кладочных ям. Памятник неоднократно обследовался сотрудниками Билярской экс-



Памятный камень на месте городища «Святой ключ»

педиции. Находок там мало: фрагменты болгарской керамики домонгольского облика, кусочки глиняной обмазки, известняковые камни, обломки строительных кирпичей квадратной формы и кости животных. Как раз на этом месте, по татарским преданиям, стояла небольшая крепость, возведенная сорока (двенадцатью) болгарскими девицами-воительницами. В центре крепости возвышалась дозорная башня.

Таких крепостей с высокими наблюдательными башнями в окрестностях Биляра было несколько. Одна из них (Николаев-Баранское I городище) находится недалеко от Святого ключа.

Николаев-Баранское I городище — интересный памятник археологии, расположенный на относительно низком участке

правого берега Малого Черемшана примерно в 3,5 км к западу от Билярского городища. Имеет круглую форму, площадка (около 1 га) окружена кольцевым валом высотой до 2 м и глубоким рвом. Толщина культурного слоя колеблется в пределах от 0,5 до 1 м. В 2002 году на памятнике производил раскопки З.Г.Шакиров. Находок в нем мало, встречается в основном домонгольская болгарская керамика, кости животных, железные наконечники стрел. Здесь, вероятно, находилась военная крепость, заложенная булгарами в X веке в целях охраны Биляра.

Николаев-Баранское II городище — один из загадочных памятников археологии булгар — расположено несколько севернее от вышеописанного Николаев-

Баранского I городища. Занимает оно площадь около 64 га на вершине высокого мыса, образованного речкой Баранкой и Малым Черемшаном. Городище со всех сторон окружено валом и рвом, а с северной стороны — двумя рядами вала и тремя рвами. Такое впечатление, что эти укрепления остались недостроенными. Культурный слой отсутствует, значит, здесь практически не жили. И находок мало, в основном немногочисленные фрагменты керамики да кости животных. Не исключено, что этот памятник, как и Балынгузское городище, является остатками города, который пытались построить булгары в 1237–1240 годах.

Между вышеуказанными двумя городищами, на левом берегу речки Баранки,

Оборонительные валы Николаев-Баранского II городища



в процессе дешифровки материалов аэрофотосъемок 1973 года сотрудником Института археологии АН СССР К.В.Шишкиным был обнаружен обширный могильник. Раскопки производили в 1983 году А.Х.Халиков и Г.И.Дроздова. Судя по особенностям погребального обряда, в могилах лежат болгары-мусульмане, жившие в домонгольское время. По наблюдениям исследователей, ранние погребения могильника были перекрыты слоем поселения X—XI веков. Это дало основание А.Х.Халикову предположить, что здесь похоронены, скорее всего, баранджары — выходцы из древнего северокавказского города Баранджара (хазарского Беленджера), разрушенного арабами в VIII веке. Основная часть захоронений относится к более позднему времени. Об этом свидетельствуют находки в засыпи могил обломков посуды, которой пользовались жители поселения в XI — первой половине XIII веков.

* * *

Обилие бесценных для истории нашего народа археологических памятников в окрестностях Биляра вызывает у нас гордость, но одновременно накладывает огромную ответственность за их сохранность. Согласитесь, исчерпывающе исследовать все памятники археологии путем раскопок просто невозможно. Однажды мы посчитали и сами удивились, что если современными темпами копать Билярское городище и связанные с ними поселения (вскрыв за год по 1000 м², а это огромная площадь), то для полного археологического изучения известных нам памятников потребуется почти 10 тысяч лет!

Отсюда вывод — первоочередной задачей должны стать не раскопки, а обеспечение сохранности и рационального использования этого бесценного историко-культурного наследия.

В этом направлении делается многое. В целях дальнейшего исследования, охраны, реставрации и музеефикации памятников археологии Биляра и его округа в 1992 году постановлением Кабинета министров Республики Татарстан был создан Билярский государственный историко-археологический и природный музей-заповедник. Его общая площадь 3840 га! Утвержден проект охранной зоны заповедника, проведена консервация ряда объектов Билярского городища.

В 1997 году по инициативе тогдашнего генерального директора АО «Татнефть» Р.Г.Галеева и главы администрации Алексеевского района РТ А.И. Демидова при активном участии Министерства культуры РТ, ученых Института истории им. Ш.Марджани Академии наук Татарстана проводились долгожданные работы по реконструкции и благоустройству территории Святого ключа. В том же году прошла Всероссийская научная конференция «Биляр и Волжская Булгария: изучение и охрана археологических памятников». Этим событиям предшествовало открытие в Билярске Археологического музея, в экспозициях которого выставлены уникальные находки, обнаруженные казанскими учеными во время раскопок. В фондах музея сосредоточено более 75 тысяч предметов.

В 2002 году в Билярске проводились II Халиковские чтения с участием археологов из крупнейших научных центров



Дом-музей академика А.Е.Арбузова

Часовня на могиле академика А.М.Бутлерова

России. В 2005 году на базе Билярского музея-заповедника проводился Международный научный семинар на тему «Средневековые поселения Волго-Камья: возникновение и развитие». В центре внимания ученых стояли проблемы охраны и перспективы дальнейшего изучения археологических памятников Биляра.

Во всех наших начинаниях, практических делах мы находим поддержку со стороны руководителей района. Они хорошо понимают, что Биляр в скором будущем превратится в один из крупнейших центров туризма Татарстана. Ведь музей-заповедник включает в себя не только древние памятники. Рядом с Археологическим му-



Археологический музей в с.Билярске



зеем расположен дом-музей выдающегося советского химика-органика академика А.Е.Арбузова (1877—1968). Дом, в котором родился и жил в юношеские годы будущий химик, был перевезен из соседней деревни Арбузов-Баран. В этом же здании открыта экспозиция, посвященная научной деятельности академика А.М.Бутлерова (1828—1886). На территории Билярского музея-заповедника, у бывшего села Бутлеровка, где находилась

усадьба предков великого ученого-химика, расположено православное кладбище с часовней-склепом Бутлерова.

Вы еще не успели побывать в Биляре? Не прикоснулись к его древним камням, не пробовали целительную воду Святого ключа? Обязательно приезжайте, побывайте в священных местах, где все дышит историей, и в вашей памяти на всю жизнь останутся прекрасные, светлые воспоминания.

УДК 902/904
ББК 634 (2 Рос=Тат)
Х98

Автор идеи серии «История татар» — **Б.Л.Хамидуллин**

Перепечатка материалов книги без ведома издательства является нарушением Закона российской федерации «Об авторском праве и смежных правах» и преследуется по закону

Хузин Ф.Ш.

Х98 Биляр — Великий город: В серии «История татар» / Фаяз Хузин. — Казань: Татар. кн. изд-во, 2007. — 48 с. с ил.: — 5000 экз. — ISBN 978-5-298-01592-9

В книге рассказывается о новых археологических открытиях на Билярском городище, расположенном в Алексеевском районе Республики Татарстан. Это остатки одного из крупнейших средневековых городов Европы, известного за пределами Волжской Булгарии как Великий город. Основанный булгарами в X веке Биляр — столица страны — существовал до 1236 года и полностью был уничтожен во время монгольского завоевания. Книга богато иллюстрирована, предназначена не только для школьников, она будет интересна всем, кто интересуется далекой историей предков татарского народа.

Научно-популярное издание

Хузин Фаяз Шарипович

БИЛЯР — ВЕЛИКИЙ ГОРОД

Редактор *И.Ф.Сафин*

Художественный редактор *Р.Х.Хасаншин*

Техническое редактирование и компьютерная верстка *В.А.Савельевой*

Корректор *Н.И.Максимова*

Оригинал-макет подписан в печать 26.09.2007. Формат 60×90 1/8.

Бумага офсетная. Гарнитура «Academy». Печать офсетная.

Печ. л. 6,0 + фор. 0,50. Усл. кр.-отт. 27,0. Уч.-изд.л. 4,23 + фор. 0,88.

Тираж 5000 экз. Заказ С-1208.

Татарское книжное издательство. 420111. Казань, ул.Баумана, 19.

<http://www.tatkniga.ru>

E-mail: tki@tatkniga.ru

Оригинал-макет подготовлен с помощью пакета программ Jahat™.

ОАО Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс». 420066. Казань, ул.Декабристов, 2.

ISBN 978-5-298-01592-9

© Татарское книжное издательство, 2007
© Хузин Ф.Ш., 2007